

Ascolta il podcast  
**L'Anteprima**  
www.alloraneews.com

Dove la libertà è una pagina alla volta  
**Allora!**  
PERIODICO COMUNITARIO ITALO-AUSTRALIANO | INFORMATIVO E CULTURALE

**ASCOLTA RADIO MARIA**  
UNA VOCE CRISTIANA NELLA TUA CASA  
WORLD FAMILY  
**RADIO MARIA**  
ONLUS  
TUTTI I GIORNI  
SULLE FREQUENZE DIGITALI  
204.64 (SYDNEY)  
202.928 (MELBOURNE)  
CANALE VHF 9A

Bisettimanale degli italo-australiani

Anno X - Numero 41 - Venerdì 5 Giugno 2026

Price in AU \$2.00

**Riflessioni a margine**  
di Marco Testa

**Futuro Digitale**

Quanti di voi hanno già visitato il nostro sito web? Se ancora non lo avete fatto, vi invitiamo a fare un salto su alloraneews.com, dal 2018 la casa digitale di Allora!, dove ogni giorno trovate il meglio dei nostri articoli, approfondimenti, notizie di attualità, cultura, comunità e molto altro ancora.

Il sito rappresenta una naturale estensione del giornale cartaceo che da un decennio accompagna gli italiani d'Australia. Non si tratta soltanto di una copia online dell'edizione cartacea, ma di una piattaforma dinamica che consente di aggiornare le notizie in tempo reale, raggiungere nuovi lettori e offrire contenuti innovativi. Tra questi, una crescente selezione di podcast di "Anteprima" dedicati ad ogni edizione del giornale stampato e commenti sulle tante storie degli italiani in Australia e ai temi che ci stanno più a cuore.

Abbiamo anche lanciato un podcast di notizie giornaliera di 5 minuti per tenervi sempre al corrente delle principali notizie. Presto saranno disponibili nuove produzioni audio che arricchiranno ulteriormente la nostra offerta informativa.

Il mondo dell'informazione sta cambiando rapidamente e Allora! vuole essere protagonista di questa trasformazione. Per questo motivo stiamo investendo nel digitale, nei social media e nelle nuove tecnologie di comunicazione. L'obiettivo è semplice: rendere il giornale sempre più accessibile, coinvolgente e vicino ai lettori, ovunque si trovino. A questo proposito voglio ringraziare Emanuele Esposito, il vero "volto" di Allora! Online.

Tuttavia, questa evoluzione non significa abbandonare la tradizione della carta stampata. Al contrario, crediamo che il giornale cartaceo continui ad avere un valore unico. Sfogliare le pagine di Allora!, trovarlo nei club, nelle associazioni, nei centri comunitari e nelle attività commerciali italiane rimane un'esperienza importante che rafforza il senso di appartenenza alla nostra comunità.

Il futuro di Allora! sarà quindi un equilibrio tra innovazione e tradizione. Un giornale che cresce nel digitale senza rinunciare alla propria identità. Vi invitiamo a seguirci online, ad ascoltare i nostri podcast, a condividere i nostri contenuti e, naturalmente, a continuare a leggere e sostenere il vostro giornale.



**(S)parata di Salis**

È polemica rovente sulla proposta dell'eurodeputata Ilaria Salis di abolire la parata militare del 2 giugno, nel giorno della Festa della Repubblica. Un'idea che ha immediatamente incendiato il dibattito politico nazionale, provocando reazioni durissime da parte del governo e della maggioranza.

La proposta, giustificata dalla necessità – secondo Salis – di restituire alla ricorrenza un carattere "civile e democratico" e di prendere le distanze da ogni forma di militarizzazione, è stata accolta come un attacco diretto alle

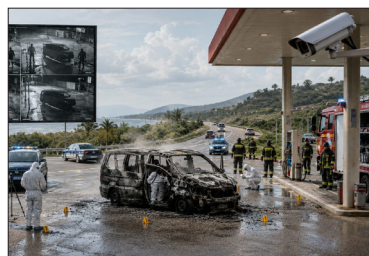
Forze Armate e ai simboli della Repubblica.

La risposta dell'esecutivo è stata immediata e senza sfumature. Dalla premier Giorgia Meloni sono arrivate parole nette: la parata rappresenta "l'identità della Nazione, il senso dello Stato e il valore di chi serve il Paese ogni giorno con disciplina e sacrificio". Per Palazzo Chigi, mettere in discussione questo momento significa colpire uno dei pilastri simbolici dell'unità nazionale. Durissime anche le reazioni dei vertici di Fratelli d'Italia, che hanno parlato di dichiarazioni "ver-

gognose e indegne", accusando la sinistra radicale di alimentare una narrazione ostile alle divise e alle istituzioni.

Dall'opposizione, invece, si difende il diritto al confronto politico e si invita a non trasformare una proposta in un caso di Stato, sottolineando la necessità di aprire una riflessione sul significato delle celebrazioni pubbliche in un contesto internazionale segnato da tensioni e conflitti.

Il caso ha rapidamente travalicato i confini parlamentari, diventando un tema dominante sui social e nel dibattito pubblico.



**Four Workers Burnt Alive in Calabria**

A shocking tragedy has shaken southern Italy after four Afghan farm workers were burned alive inside a van near Amendolara, Calabria.

Police have detained two Pakistani men accused of carrying out the attack following a dispute reportedly linked to unpaid wages and demands for regular employment contracts.

One worker survived by breaking a window and escaping the burning vehicle. Church leaders, unions and government officials have called for stronger action against labour exploitation, caporalato and human trafficking.



**AUKUS verso tre sottomarini usati**

Australia avrebbe inizialmente preferito ricevere tre sottomarini nucleari Virginia di seconda mano nell'ambito dell'accordo AUKUS, secondo quanto emerso in audizioni al Senato.

La revisione del programma elimina l'acquisto di unità nuove e conferma la consegna di tre mezzi usati, alimentando il dibattito politico a Canberra.

Il deputato laburista Ed Husic chiede una rinegoziazione del patto, citando criticità nella produzione statunitense crescenti tensioni interne al partito. Il governo difende la scelta come più semplice e sostenibile.



**New Election Law for Italians Abroad**

The Constitutional Affairs Committee of Italy's Chamber of Deputies is examining a new electoral reform proposal that includes significant changes to voting procedures for Italians living abroad.

The draft focuses on more safeguards in postal voting, including ballot printing security, consular dispatch of voting packets, identity verification and measures against coercion or fraud.

Lawmakers remain divided, with concerns over legal uncertainty, participation levels integrity and accessibility.

Diretto da **Marco Testa**  
editor@alloraneews.com  
ISSN 2208-0511  
**10 ANNI INSIEME 2017-2026**



**Motivi personali? Magari solo quelli 03**



**L'Amb. d'Italia celebra la Repubblica 07**



**08 300 ospiti alla Gala Dinner dell'ABSC**



**Crisi Iran-USA... e i mercati cedono 13**



**20 Ferrari deal keeps Leclerc for seasons**



**24 Le auto dell'IMSMC alla festa nazionale**

**Save the Date**  
Canada Bay Club  
Five Dock  
Italian Republic Day  
Domenica 7 giugno 2026  
ore 11:30am - 4:00pm

**Allora!**  
Published by Italian Australian News  
ISSN 2208-0511  
9 772208 051009  
Bisettimanale degli italo-australiani  
La testata fruisce dei contributi diretti editoria d.lgs. 70/2017

## Mattarella emphasises youth responsibility



President of the Italian Republic Sergio Mattarella said that serving as head of state offers a privileged viewpoint on the country, highlighting how constitutional principles are increasingly reflected in everyday civic life. Speaking during the program "Let's Talk with the

President," held for the 80th anniversary of the 2 June referendum, he praised widespread solidarity and civic responsibility among Italians, describing them as the true connective tissue of the Republic.

He rejected negative views about younger generations, arguing that they show strong responsibility, values, and commitment to improving society, and that their participation should be encouraged through closer dialogue with institutions.

The President also stressed that the 2 June 1946 vote marked both unity and democratic maturity, launching Italy's postwar transformation into a modern

democratic and social state, with expanded rights and welfare protections. He warned about global instability, the erosion of multilateral cooperation, and attempts to weaken international law, stressing Italy's commitment to defending global institutions while adapting them to new geopolitical realities.

He highlighted challenges linked to climate change, demographic decline, migration, space governance, and artificial intelligence, calling for international regulation and cooperation to ensure that technological and economic progress benefits humanity as a whole. He also underlined the importance of protecting human dignity in all circumstances, strengthening social cohesion and ensuring that economic development remains compatible with fundamental rights, particularly in the workplace and in family policies, where he urged renewed public commitment to support future generations.

He expressed optimism about Italy's future, citing the resilience of its citizens and the potential of younger generations to shape a more inclusive and sustainable society.



## Albanese sotto accusa per la svendita delle aree storiche

Il governo australiano guidato da Anthony Albanese è al centro di una crescente polemica per la decisione di mettere in vendita alcuni terreni della Difesa situati sul porto di Sydney, tra cui l'area della base navale HMAS Penguin, un sito considerato di grande valore storico, ambientale e strategico.

La misura rientra nel piano del Ministero della Difesa per dismettere decine di proprietà militari in tutto il Paese, con l'obiettivo di recuperare risorse da reinvestire nelle infrastrutture dell'Australian Defence Force. La decisione ha però suscitato forti critiche da parte di esponenti politici locali e associazioni civiche che temono una progressiva privatizzazione delle aree costiere del porto di Sydney. In particolare la deputata indipendente Zali Steggall ha accusato il governo di contraddirsi rispetto alle posizioni espresse dallo stesso Albanese in passato.

Secondo diversi interventi parlamentari del 2021 il primo ministro aveva definito il porto di Sydney un patrimonio nazionale da proteggere con attenzione da ogni forma di vendita o speculazione. All'epoca Albanese aveva

avvertito che la perdita di tali aree sarebbe stata irreversibile sottolineando l'importanza dell'accesso pubblico alle coste urbane come elemento identitario del Paese. Oggi tuttavia il suo governo sta portando avanti una strategia di razionalizzazione del patrimonio immobiliare della Difesa che include fino a sessantasette siti militari destinati alla vendita.

Tra questi figura anche HMAS Penguin una base ancora operativa situata nella zona di Middle Head e caratterizzata da edifici storici e aree naturali protette. Il governo sostiene che la misura sia necessaria per colmare lacune di bilancio e migliorare l'efficienza delle strutture militari e per finanziare programmi di modernizzazione legati anche alla cooperazione AUKUS.

Secondo il Ministero della Difesa molti siti risultano ormai sotto utilizzati o troppo costosi da mantenere e non contribuiscono direttamente alle capacità operative dell'esercito. Restano tuttavia forti preoccupazioni da parte delle comunità locali che temono sviluppi immobiliari di lusso e una perdita irreversibile di accesso pubblico al waterfront di Sydney.



## Scandalo Fondi UE: Assoeuro diffida l'ANCI Emilia-Romagna

Assoeuro, l'Associazione Italiana Europrogettisti, scende sul sentiero di guerra e notifica una diffida formale nei confronti di ANCI Emilia-Romagna. Al centro della durissima contestazione vi è la pubblicazione di un avviso pubblico da parte dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani regionale finalizzato al recepimento di manifestazioni di interesse per l'affidamento di incarichi professionali specialistici, legati alla progettazione e rendicontazione dei fondi europei, da svolgersi interamente a titolo gratuito.

L'azione formale promossa da Assoeuro punta a tutelare la dignità, il decoro e il valore economico della figura dell'Europrogettista, una professionalità strategica per lo sviluppo dei territori e per la messa a terra delle risorse comunitarie. Secondo l'associazione, la richiesta di prestazioni ad alto contenuto specialistico senza alcuna forma di corrispettivo economico non solo svilisce le competenze dei liberi professionisti, ma si pone in netto contrasto con le tutele del mercato del lavoro e con il principio dell'equo compenso.

Sulla vicenda è intervenuto duramente il Presidente Nazionale

di Assoeuro, Fabrizio Canetto, che ha dichiarato: "Non possiamo tollerare che istituzioni pubbliche, le quali dovrebbero dare l'esempio nella tutela della legalità e del lavoro, promuovano bandi che azzerano la dignità economica dei professionisti. Quello dell'Europrogettista è un ruolo specialistico, fatto di competenze complesse e grandi responsabilità. Chiederne l'operato a costo zero è un insulto alla categoria e un danno alla qualità stessa dei progetti che ricadono sui territori. Andremo fino in fondo per bloccare questa prassi distorta".

Alla ferma denuncia istituzionale della presidenza si unisce e si aggiunge anche la voce del giornalista Domenico Letizia, esperto di comunicazione per i progetti europei e profondo conoscitore delle dinamiche geopolitiche ed economiche comunitarie, che rilancia con una dura riflessione sull'attuale cortocircuito tra pubblica amministrazione e professionisti autonomi: "Un paradosso davvero ridicolo: l'apparato pubblico che vive del lavoro altrui, soprattutto di professionisti e imprenditori ora chiede a quegli stessi professionisti che mantengono tali dipendenti di lavorare gratis".

### Allora!

Published by Italian Australian News National (Canberra)

1/33 Allara Street  
Canberra ACT 2601

New South Wales (Sydney)

1 Coolatai Crescent  
Bossley Park NSW 2176

Victoria (Melbourne)

425 Smith Street  
Fitzroy VIC 3065

Phone: +61 (02) 8786 0888

E-Mail: editor@allornews.com

Web: www.allornews.com

Social: www.facebook.com/allornews/

Redattore: Marco Testa

Assistenti editoriali:

Anna Maria Lo Castro  
Maria Grazia Storniolo  
Filippo Stivala

Servizi speciali e di opinione

Emanuele Esposito

Eventi comunitari e istituzionali

Asja Borin  
Lorenzo Canu

Corrispondente da Melbourne

Tom Padula

Redattore sportivo:

Guglielmo Credentino

Pubblicità e spedizione:

Maria Grazia Storniolo

Amministrazione:

Giovanni Testa

Rubriche e servizi speciali:

Alberto Macchione,  
Rosanna Perosino Dabbene  
Pino Forconi

Anna De Peron

Collaboratori esteri:

Ketty Millicro, Messina

Aldo Nicosia, Università di Bari

Goffredo Palmerini, L'Aquila

Angelo Paratico, Editore in Verona

Marco Zacchera, Verbania

Agenzie stampa:

ANSA, Comunicazione Inform

NoveColonneATG, News.com

Euronews, RaiNews, AISE,

The New Daily, Sky TG24, CNN News



Disclaimer:

The opinions, beliefs and viewpoints expressed by the various authors do not necessarily reflect the opinions, beliefs, viewpoints and official policies of Allora!

Allora! encourages its readers to be responsible and informed citizens in their communities. It does not endorse, promote or oppose political parties, candidates or platforms, nor directs its readers as to which candidate or party they should give their preference to.

Distributed by Wrap Away

Printed by News Corp, Australia

**EPASA-ITACO**  
CITTADINI IMPRESE  
Ente di Patronato

### PATRONATO ITALIANO

SEDE CENTRALE: 1 COOLATAI CRESCENT, BOSSLEY PARK  
(cnr Prairie Vale Road)

gli uffici del PATRONATO EPASA-ITACO  
sono a tua disposizione tutto l'anno!

Dal lunedì al venerdì, 9:00am - 3:00pm  
o su appuntamento (02) 8786 0888

Email: patronato@cnansw.org.au

Web: www.cnansw.org.au

#### ALTRI PUNTI:

Austral: Scalabrini Village

Five Dock: Professionals Property

Chipping Norton: Scalabrini Village

(Solo per appuntamento)

Wollongong: Berkeley Neighbourhood

Centre, 40 Winnima Way, Berkeley



Pensioni Italiane  
Pensioni estere  
Esistenza in vita  
Redditi esteri  
Giudice di pace  
Assistenza Centrelink

Numero Verde  
1300 762 115



PIÙ VICINI, PIÙ APERTI E PIÙ SICURI



DAVIDE PARIS

## Il diritto di voto preso sul serio

LA PARTECIPAZIONE DEI CITTADINI  
RESIDENTI ALL'ESTERO ALLE ELEZIONI POLITICHE

### Il libro che riapre il dibattito sugli italiani nel mondo

di Emanuele Esposito

C'è una domanda che la politica italiana evita da anni, forse perché troppo scomoda: chi deve davvero decidere il futuro dell'Italia?

A riaprire il dibattito è il costituzionalista Davide Paris con il volume "Il diritto di voto preso sul serio - La partecipazione dei cittadini residenti all'estero alle elezioni politiche", pubblicato da Bocconi University Press. Un testo destinato a far discutere, perché mette in discussione uno dei grandi tabù della politica italiana contemporanea: il voto degli italiani residenti all'estero.

Negli ultimi decenni il diritto di voto per i cittadini emigrati è stato presentato quasi come una conquista intoccabile della democrazia moderna. Più diritti, più partecipazione, più uguaglianza. Ma Paris ribalta completamente la prospettiva e pone una questione tanto semplice quanto esplosiva: è davvero democratico permettere a chi non vive più in Italia di incidere sulle decisioni politiche di chi invece ci vive ogni giorno?

Secondo l'autore, il problema non è soltanto tecnico o organizzativo. Non riguarda semplicemente il voto per corrispondenza o le schede spedite nei consolati. Il nodo è molto più profondo: riguarda il rapporto tra cittadinanza, territorio e sovranità democratica.

Nel libro viene criticata quella che viene definita una tendenza "iper-estensiva" del diritto di voto nelle democrazie occidentali. In pratica: più uno Stato concede il voto ai residenti all'estero, più viene considerato moderno e democratico. Paris però mette in guardia da quella che definisce una possibile "sovra-inclusione democratica". Un concetto provocatorio ma centrale nel volume: includere nel processo decisionale milioni di persone che non subiscono direttamente le conseguenze delle decisioni politiche rischia di indebolire il peso del voto di chi vive stabilmente nel Paese.

Il caso italiano è emblematico. L'Italia possiede una delle più grandi diaspore del mondo, con milioni di cittadini iscritti all'AIRE sparsi tra Europa, Americhe e Australia. Eppure la partecipazione elettorale all'estero continua a essere relativamente bassa. Nel volume viene ricordato come alle politiche del

2022 abbia votato circa il 26% degli aventi diritto residenti fuori dall'Italia, una percentuale molto inferiore rispetto ai residenti nel territorio nazionale.

Ma il punto più delicato è un altro. Secondo Paris, la politica italiana avrebbe accettato con leggerezza il voto all'estero proprio perché, nei fatti, raramente è decisivo. Una sorta di diritto "innocuo". Il problema emergerebbe però nel momento in cui il voto degli italiani all'estero diventasse realmente determinante per la formazione di un governo o per l'elezione diretta del premier. E infatti il libro richiama anche il dibattito sul cosiddetto "premierato", sottolineando come milioni di voti provenienti dall'estero potrebbero teoricamente decidere il Presidente del Consiglio italiano. Una riflessione che inevitabilmente farà discutere soprattutto le comunità italiane nel mondo. Per decenni gli italiani emigrati hanno lottato per ottenere rappresentanza politica, dignità istituzionale e il diritto di continuare a sentirsi parte della Repubblica. Ma oggi emerge una nuova domanda: il legame della cittadinanza basta davvero, da solo, a giustificare il pieno diritto di incidere sulle scelte politiche di un Paese nel quale magari non si vive più da quarant'anni?

Il libro non propone l'abolizione totale del voto all'estero, ma invita a superare gli slogan e affrontare seriamente una questione che riguarda il cuore stesso della democrazia rappresentativa. In controluce emerge una critica severa anche alla politica italiana, accusata implicitamente di aver trasformato il voto estero in un terreno ambiguo: utile simbolicamente, ma spesso trascurato concretamente, con campagne elettorali poco controllate, problemi di sicurezza del voto postale e una rappresentanza percepita da molti come marginale.

La verità è che il tema resta esplosivo. Perché dietro il voto degli italiani all'estero non c'è solo una questione elettorale. C'è una domanda identitaria: chi è oggi il "popolo italiano"? Solo chi vive entro i confini della Repubblica? Oppure anche chi, pur vivendo a Sydney, Toronto, Buenos Aires o Londra, continua a sentirsi italiano, a parlare italiano, a trasmettere cultura italiana ai figli?

## Giornalismo in crisi e democrazia fragile

di Emanuele Esposito

La notizia è passata quasi in silenzio. Nessun titolo a caratteri cubitali, nessuna diretta televisiva, nessuna polemica destinata a dominare i social network per giorni. Eppure è una di quelle notizie che dovrebbero far riflettere chiunque abbia a cuore la libertà e la qualità della vita democratica.

Dopo cinque anni di attività, il quotidiano La Ragione ha annunciato la fine della sua edizione cartacea. Continuerà il proprio percorso online, ma la decisione rappresenta l'ennesimo segnale di una crisi che da anni attraversa il mondo dell'informazione. La chiusura di un giornale, o anche soltanto l'abbandono della carta stampata, non è mai una vicenda che riguarda esclusivamente editori, giornalisti o addetti ai lavori. Riguarda tutti.

Ogni testata che scompare porta con sé una parte del pluralismo che alimenta il dibattito pubblico. Ogni redazione che riduce la propria presenza sul territorio significa meno cronisti nelle strade, meno inchieste, meno verifiche, meno occhi puntati sui luoghi dove si esercita il potere. La storia del giornalismo è strettamente intrecciata a quella della democrazia.

I giornali hanno raccontato guerre, rivoluzioni, conquiste civili, scandali e cambiamenti sociali. Hanno dato voce a chi non ne aveva e hanno contribuito a formare generazioni di cittadini consapevoli. Oggi il settore editoriale vive una trasformazione profonda. Le vendite calano, le edicole chiudono, la pubblicità si sposta sulle grandi piattaforme digitali e l'informazione si consuma sempre più rapidamente attraverso smartphone e social network. La velocità, però, non sempre coincide con la qualità. Le notizie vengono spesso lette senza approfondimento, condivise senza verifica e commentate senza contesto. In questo scenario il ruolo del giornalismo professionale diventa ancora più importante.

Un giornale non è soltanto un contenitore di notizie. È un luogo di confronto culturale, politico e sociale. È uno spazio dove le idee si incontrano e si scontrano. È uno strumento che permette ai cittadini di comprendere ciò che accade intorno a loro.

Per questo motivo non dovrebbe esistere soddisfazione quando una testata chiude, indipendente-



mente dall'orientamento politico o culturale che rappresenta.

La libertà di stampa non si misura dal successo delle testate che condividono le nostre idee, ma dalla capacità di garantire l'esistenza di una pluralità di voci. Negli ultimi anni si è spesso parlato della crisi dei giornali come di un problema economico. Certamente lo è. Ma è anche una questione culturale e democratica. Una società che legge meno è una società più vulnerabile. Una società che si informa soltanto attraverso algoritmi e contenuti sempre più brevi rischia di perdere gli strumenti necessari per comprendere la complessità del presente.

Per questo la chiusura di una

testata non dovrebbe mai essere archiviata come una semplice notizia di settore. È un segnale che riguarda il futuro dell'informazione e, in ultima analisi, la qualità della nostra democrazia.

I giornali cambieranno forma. Sempre più spesso passeranno dal cartaceo al digitale. Cambieranno i modelli economici, le piattaforme e i linguaggi. Ma non deve cambiare il principio fondamentale: garantire ai cittadini un'informazione libera, indipendente e pluralista. Perché ogni volta che un giornale chiude, il dibattito pubblico si restringe un po'. E quando si restringe lo spazio dell'informazione, si restringe anche quello della libertà.



### Motivi personali? Magari

di Marco Testa

Nella nostra comunità c'è chi sembra non perdere mai occasione per mettersi in mostra. Non servono articoli sui giornali o particolari risultati: basta alzare la voce davanti a un pubblico per attirare l'attenzione.

Le esternazioni spaziano da commenti offensivi nei confronti della stampa locale fino a gesti plateali, come l'autoesclusione da fotografie ufficiali per presunti "motivi personali". Comportamenti che contribuiscono ad alimentare divisioni e polemiche.

Ancora più preoccupante è il fatto che alcune figure continuino, anno dopo anno, a esercitare influenza nella distribuzione di contributi pubblici, nonostante emergano dubbi sulla trasparenza dei processi decisionali. Il rischio percepito da molti è quello di un sistema in cui rapporti personali e scambi di favori possano prevalere sull'interesse collettivo.

La comunità merita standard più elevati, maggiore responsabilità e una gestione trasparente delle risorse, sulla base del merito e non di scambi politici.

# ANNE STANLEY MP

Federal Member for Werriwa

Your Local Voice

#### How can I help you?

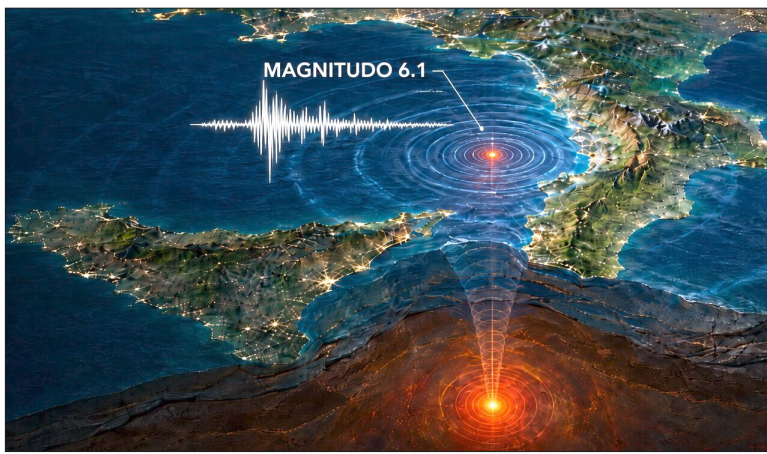
- My Aged Care
- Veteran's Affairs
- Centrelink
- NDIS
- Immigration
- NBN

#### Please get in touch if I can be of help

- ☎ (02) 8783 0977
- 📍 Anne Stanley, PO Box 306, Casula Mall 2170
- ✉ Anne.Stanley.Werriwa@gmail.com
- 📘 facebook.com/Anne.Stanley.Werriwa
- 🌐 www.annestanley.com.au



## Earthquake Off Calabria Coast Triggers Alarm



An offshore earthquake of magnitude 6.2 struck off the coast of southern Italy late Monday night, shaking parts of the Calabria region. The tremor occurred in a highly seismically active zone of the Mediterranean, but initial reports indicated limited impact on land. Authorities said the quake was felt in coastal towns but did not immediately trigger widespread panic or significant structural damage.

According to the United States Geological Survey, the earthquake originated at a depth of around 250 kilometres beneath the Ionian Sea, a factor that significantly reduced its destructive potential at the surface. The ep-

icentre was located several kilometres offshore, roughly aligned with the coastal town of Paola, south of Naples. The German Research Centre for Geosciences recorded a slightly lower magnitude of 6.1, though both agencies agreed on the unusually deep origin of the event.

Italian emergency services reported that no earthquake-related emergency calls had been received in the first half hour following the tremor. Firefighters monitored the situation closely, confirming that there were no immediate signs of collapsed buildings or injuries. Local authorities nevertheless urged residents to remain alert, as after-

shocks can occur following deep seismic activity of this kind.

Southern Italy, particularly Calabria and neighbouring Sicily, sits on a complex tectonic boundary where the African and Eurasian plates interact, making the region prone to frequent earthquakes. In recent months, seismic swarms have also affected Sicily, including areas near Mount Etna, Europe's most active volcano. Scientists continue to study the relationship between volcanic activity and deep crustal movements in the region.

Seismologists note that deep-focus earthquakes such as this one are less likely to cause surface destruction, but they remain important for understanding the dynamics of subduction zones in the central Mediterranean region. Monitoring agencies across Europe continue to share data in real time to improve early warning systems and refine models of seismic risk in Italy.

Authorities in Calabria emphasized preparedness and public awareness, encouraging residents to follow official guidance as scientists assess whether further seismic activity may occur in coming days ahead.



## Salari in crescita: tensione tra imprese e sindacati

Il Fair Work Commission ha annunciato il nuovo adeguamento annuale dei salari minimi in Australia, con un aumento che mira a sostenere i lavoratori a basso reddito di fronte al persistente aumento del costo della vita, mentre cresce il dibattito sugli effetti economici della misura.

L'aumento stabilito prevede un incremento del salario minimo nazionale del 5,97 per cento, che porterà la paga oraria a 26,44 dollari australiani, mentre i lavoratori coperti dai moderni award riceveranno un aumento del 4,75 per cento, coinvolgendo milioni di dipendenti in tutto il Paese. Secondo le parti sociali, il provvedimento riflette un delicato equilibrio tra la necessità di proteggere il potere d'acquisto dei lavoratori e le preoccupazioni delle imprese rappresentate dall'Australian Chamber of Commerce and Industry e sostenute da diverse associazioni datoriali, che temono un aumento dei costi operativi. I sindacati, in particolare l'Australian Council of Trade Unions, hanno accolto positivamente la decisione, sottolineando che l'aumento salariale aiuterà milioni di lavoratori a fronteggiare inflazione e spese quotidiane sempre più elevate.

Gli economisti delle principali banche australiane, tra cui ANZ e Westpac, insieme ad AMP, hanno offerto valutazioni divergenti sugli effetti della misura, con alcuni che prevedono un impatto limitato sull'inflazione e altri che temono pressioni sui prezzi e possibili ripercussioni sulla politica monetaria della Reserve Bank of Australia. La Fair Work Commission ha inoltre annunciato una revisione delle classificazioni salariali più basse, con la progressiva eliminazione del livello più ridotto per i lavoratori permanenti e l'allineamento verso standard retributivi più elevati nei settori della sanità, dell'assistenza e dei servizi sociali.

Il dibattito arriva in un contesto di inflazione ancora elevata e di crescente pressione sul costo della vita, con famiglie e imprese che continuano a risentire degli effetti dei rincari su affitti, energia e beni essenziali.

Gli analisti di ANZ e Westpac stimano che l'impatto diretto sull'inflazione sarà contenuto, ma avvertono che effetti indiretti potrebbero emergere se gli aumenti salariali influenzassero le aspettative di prezzo nel medio periodo. Altri economisti, tra cui

quelli di AMP, ritengono invece che l'aumento dei salari possa alimentare ulteriori pressioni inflazionistiche nel settore dei servizi, aumentando la probabilità di nuovi interventi restrittivi da parte della banca centrale.

Le associazioni imprenditoriali hanno espresso preoccupazione per l'aumento dei costi del lavoro, sostenendo che molte piccole imprese potrebbero essere costrette a trasferire i rincari sui prezzi finali o a ridurre il personale per mantenere la sostenibilità economica. Dal lato sindacale, l'Australian Council of Trade Unions ribadisce che la misura rappresenta un passo importante per sostenere i redditi più bassi e ridurre le disuguaglianze, soprattutto nei settori femminilizzati come assistenza sanitaria e servizi alla persona.

La Reserve Bank of Australia continuerà a monitorare attentamente l'evoluzione dei salari e dell'inflazione, in un contesto in cui le decisioni di politica monetaria restano fortemente dipendenti dai dati macroeconomici e dall'andamento del mercato del lavoro. Nel complesso, la decisione del Fair Work Commission rappresenta un tentativo di bilanciare la tutela dei lavoratori con la sostenibilità del sistema produttivo, in una fase economica caratterizzata da incertezza globale, rallentamento della crescita e persistenti pressioni sui prezzi che continuano a influenzare le scelte di famiglie, imprese e istituzioni finanziarie in tutta l'Australia. Le prospettive economiche restano dunque incerte, con gli analisti divisi sull'effetto complessivo dell'aumento salariale sull'economia australiana.

Molti osservatori ritengono che la crescita dei salari possa sostenere i consumi delle famiglie, mentre altri sottolineano il rischio di una maggiore inflazione nel medio termine e di eventuali nuove strette monetarie da parte della banca centrale. Le decisioni della Fair Work Commission saranno quindi seguite con attenzione da governo, imprese e sindacati, poiché potrebbero influenzare le prossime tornate di contrattazione salariale e la traiettoria della politica economica del Paese nei prossimi mesi.

Nel più ampio contesto economico globale e finanziario internazionale, restano centrali inflazione, produttività e costo della vita nel definire i futuri aggiustamenti salariali in Australia nei prossimi anni ancora.

## Chaos in Rome as ID Card Demand Surges



At the Via San Teodoro market in Rome, the race to obtain Italy's electronic identity card has become an endurance test, with some citizens even sleeping in their cars overnight to secure a place in line.

High demand has created long queues, with people arriving the night before because only 40 numbers are issued per day, and today is reportedly the final day of avail-

ability. From August 3, the digital document will become mandatory, increasing pressure on already overwhelmed offices that cannot keep up with applications.

Online booking systems are reportedly failing or showing no availability, forcing many residents to attempt in-person registration despite the chaos. People describe arriving at 5 or 6 a.m., finding dozens already waiting,

and struggling for weeks without success. In many cases, residents say the system briefly opens slots that disappear within minutes, making access nearly impossible. As a result, queues form not only for documents but also to book appointments with municipal offices.

Frustration is growing among citizens, some calling the situation unsustainable and demanding urgent improvements to public services in Rome. Weeks-long delays persist across the capital as authorities consider measures to expand capacity and reduce waiting times.

Local officials are under pressure to improve digital booking systems, extend opening hours, and ensure fairer access, while residents continue to report long waits, repeated failed attempts, and growing frustration over essential services that many say should be faster and more reliable, overall situation persists.



**CALL SUSY 4 BKS**  
**BOOKKEEPER**  
**MYOB SPECIALIST**

**SUSY BUTTAFUOCO**  
Bec. Post Grad Dip Accounting  
(M) 0414 910 749  
(E) callsusy4bks@bigpond.com



**BOOKKEEPER & CERTIFIED MYOB SPECIALIST**

# Melbourne

a cura di Tom Padula



## Bulla capitale dell'orgoglio italiano per gli 80 anni della Repubblica



di Tom Padula

Una giornata all'insegna della cultura, della comunità e dell'identità italiana ha animato il Calabria Club di Bulla in occasione delle celebrazioni per l'80° anniversario della Repubblica Italiana. Un evento gratuito e aperto a tutti che ha trasformato uno dei luoghi simbolo della comunità italiana nel Victoria in un vivace punto di incontro tra tradizione, intrattenimento e partecipazione civica.

Il Calabria Club - Bulla, considerato uno dei centri sociali e culturali più attivi del Jacksons

Hill Ward, ha accolto centinaia di famiglie e visitatori provenienti da tutta l'area di Melbourne. Fin dalle prime ore della mattinata, l'atmosfera era quella delle grandi occasioni, con la Santa Messa delle ore 10 che ha aperto ufficialmente la giornata commemorativa.

Dalle 12.30 il club si è trasformato in un grande villaggio della festa, con stand gastronomici, attività per bambini, un'area dedicata agli animali da fattoria, gonfiabili e numerose attrazioni pensate per tutte le età. Tra gli eventi più attesi, il Fiat Club Car

Show ha richiamato appassionati di motori e curiosi, offrendo un'esposizione di vetture storiche e modelli iconici del patrimonio automobilistico italiano.

Grande successo anche per le competizioni gastronomiche, tra cui la simpatica e molto partecipata gara di mangiatori di spaghetti e chili, che ha aggiunto un tocco di allegria e spettacolo alla giornata.

Sul piano culturale e artistico, l'evento ha proposto un ricco programma di intrattenimento dal vivo. La presentazione della giornata è stata affidata alla nota cantante e conduttrice Gisella Cozzo, che ha guidato il pubblico attraverso un pomeriggio di musica e spettacolo sul palco principale. A partire dalle 13, il Main Stage Outdoor Marquee si è animato con performance di alto livello: dai ritmi folkloristici di Sanacori e della School of Tarantella, alle sonorità world music di Elvira, Kavisha and Co, fino all'energia del gruppo Siesta Cartel con il loro repertorio di Italian pop.

Molto apprezzata anche la presenza di numerosi volontari che hanno contribuito alla perfetta riuscita della manifestazione, garantendo accoglienza, organizzazione e supporto logistico durante l'intera giornata. Il loro impegno ha rappresentato un elemento fondamentale per il successo dell'iniziativa e ha dimostrato ancora una volta il forte spirito di collaborazione che caratterizza la comunità italo-australiana.

L'evento ha visto anche la partecipazione di importanti realtà associative e culturali della comunità italiana in Australia, tra cui Veneto Club Bulleen, COASIT Melbourne, Comites Melbourne - Victoria e Tasmania, Furlan Club, Casa D'Abruzzo Club e Segmento Magazine, a testimonianza di una rete viva e coesa che continua a promuovere la cultura italiana all'estero.

Particolarmente sentiti i ringraziamenti rivolti al presidente del Calabria Club, Sam Sposato, e a tutto il team organizzativo, per l'impegno costante nel preservare e valorizzare le tradizioni



## That's Amore Cheese firma un'altra pagina di successo

Grande successo per l'azienda casearia That's Amore Cheese, protagonista alla Victorian Dairy Product Competition 2026 organizzata dalla Dairy Industry Association of Australia (DIAA). L'azienda di Melbourne ha conquistato due prestigiosi riconoscimenti che confermano l'elevata qualità della sua produzione e il suo ruolo di riferimento nel settore lattiero-caseario austri-

liano. Il primo premio è l'IXOM Award per la migliore Pasta Filata d'Australia, assegnato alla celebre Stracciatella. Il prodotto, ispirato alla più autentica tradizione italiana, si è distinto per freschezza, cremosità e qualità, emergendo in una categoria particolarmente competitiva e ricca di eccellenze provenienti da tutto il Paese.

A questo importante risultato si aggiunge il premio per il miglior formaggio a crosta lavata, mista o smear ripened della competizione. A conquistare i giudici è stato il Lavato, che ha ottenuto il punteggio più alto della Classe 26 grazie all'equilibrio dei sapori, alle caratteristiche organolettiche e alla qualità complessiva del prodotto.

La doppia affermazione rappresenta un motivo di orgoglio per l'intero team di That's Amore Cheese e conferma il valore di una filosofia produttiva che unisce tradizione italiana, innovazione e costante ricerca dell'eccellenza in tutto il mercato lattiero-caseario australiano contemporaneo di oggi attuale e internazionale in continua crescita costante.

italiane, offrendo al tempo stesso spazi di incontro e socialità per le nuove generazioni.

L'evento ha rappresentato non solo una celebrazione storica, ma anche un forte momento identitario per la comunità italo-australiana, capace di unire passato e presente nel segno della convivialità.

Tra buon cibo, musica, attività per famiglie e spirito comunitario, la festa per l'80° anniversario della Repubblica Italiana al Calabria Club di Bulla si è confermata un appuntamento di grande successo, simbolo della vitalità

della cultura italiana in Australia e della capacità delle nuove e vecchie generazioni di mantenere vivo un patrimonio culturale che continua a essere motivo di orgoglio e appartenenza.

La grande affluenza registrata nel corso della giornata ha confermato il forte legame della comunità con le proprie radici, dimostrando come tradizioni e valori continuino a essere tramandati con entusiasmo alle nuove generazioni, nel segno dell'unità e dell'inclusione, e della memoria collettiva e della crescita culturale condivisa.

**Save the Date in Melbourne**  
By Tom Padula

**Maiella Italian Club**  
Cena danzante per pensionati  
Musica: Stardust  
Sabato, 24 giugno  
F. Mammoliti: 9359 1580

**Casa D'Abruzzo Italian Club**  
Cena danzante per pensionati  
Ogni secondo Mercoledì del mese  
Maria: 0412 159 625  
Anna: 0412 156 923

Where Fine Food is a Way of Life

by ROLAND MELOSI

**MONTECATINI**  
SPECIALITY SMALLGOODS

Unit 1/6 Robertson Place  
PENRITH NSW 2750  
Phone +61 2 4721 2550  
Fax +61 2 4731 2557

'A family tradition of fine foods since 1949'

**I migliori auguri per la Festa della REPUBBLICA ITALIANA**

## Wollongong

Eco alle mamme della **Federazione Cattolica**

di **Maria Di Carlo**

Una giornata all'insegna dell'amicizia, della gratitudine e della tradizione ha caratterizzato la Festa della Mamma organizzata dalla Federazione Cattolica Italiana di Wollongong. L'evento si è svolto presso il Fraternity Club di Fairy Meadow e ha registrato la partecipazione di circa cento persone, riunite per celebrare una delle ricorrenze più sentite dalla comunità italiana.

A condurre la manifestazione è stato Michael Timpano, che ha svolto con professionalità e cordialità il ruolo di maestro di cerimonie, contribuendo a creare un'atmosfera accogliente e festo-

sa per tutti i presenti.

Un momento particolarmente significativo della giornata è stato quello della benedizione impartita da Padre Syrilus, sacerdote scalabriniano, che prima del pranzo ha rivolto ai partecipanti parole di riflessione e di ringraziamento dedicate alle mamme e alle famiglie, sottolineando l'importanza dei valori dell'amore, del sacrificio e della solidarietà.

L'intrattenimento musicale è stato affidato a Marcello, che con il suo repertorio coinvolgente ha saputo animare la sala e portare numerosi ospiti sulla pista da ballo. Musica, sorrisi e tanta allegria hanno accompagnato l'inte-

ro pomeriggio, creando un clima di festa apprezzato da tutti.

Il pranzo, particolarmente gustoso e curato, è stato uno dei momenti più apprezzati della giornata, insieme all'ampia lotteria che ha suscitato entusiasmo e partecipazione tra i presenti.

Durante la giornata non sono mancati momenti di convivialità tra le diverse generazioni presenti, con anziani, famiglie e giovani che hanno condiviso ricordi e storie legate alla tradizione italiana in Australia.

Particolarmente apprezzati anche i piccoli omaggi floreali consegnati alle mamme, simbolo di affetto e riconoscenza. L'iniziativa ha rafforzato il senso di appartenenza della comunità, confermando il ruolo centrale delle associazioni nel mantenere vive le radici culturali.

Gli organizzatori hanno già annunciato l'intenzione di riproporre l'evento il prossimo anno con nuove attività e sorprese dedicate alle famiglie, con particolare attenzione alla valorizzazione delle tradizioni e alla partecipazione attiva dei giovani della comunità locale italo-australiana in crescita costante e partecipazione attiva dei giovani locali italo-australiani.

L'evento si è concluso con un sentito ringraziamento a tutto il comitato organizzatore, a Padre Syrilus, ai volontari e a tutti coloro che hanno contribuito alla riuscita della manifestazione. Grazie al loro impegno, la Festa della Mamma si è confermata ancora una volta un appuntamento importante e profondamente sentito per la comunità italiana di Wollongong.

A pranzo con i **Santandreami**

Una giornata all'insegna della tradizione, dell'amicizia e dell'orgoglio culturale ha caratterizzato il Pranzo 2026 dell'Associazione St. Andrea - Irpinia, svoltosi il 31 maggio presso il Panorama House Reception Centre. L'evento ha riunito numerosi membri della comunità italo-australiana provenienti da Sydney, Wollongong e dalle aree circostanti, confermando il forte legame che unisce le famiglie originarie dell'Irpinia, emigrate nell'Illawarra nel secondo dopoguerra.

L'associazione, da tantissimi anni punto di riferimento per i discendenti degli emigrati di Sant'Andrea di Conza e dei comuni vicini della provincia di Avellino, continua a svolgere un ruolo fondamentale nella conservazione delle tradizioni e dei valori tramandati dalle generazioni che hanno lasciato il Sud Italia per costruire una nuova vita in Australia.

La scelta del Panorama House, affacciato sulla suggestiva costa di Wollongong, ha offerto una cornice ideale per una giornata di celebrazione e condivisione.

Tra momenti conviviali, incontri tra vecchi amici e nuove conoscenze, il pranzo ha rappresentato un'importante occasione per rafforzare il senso di appartenenza alla comunità.

Manifestazioni come questa assumono un significato che va oltre il semplice ritrovo sociale. Attraverso la cultura, la cucina, la lingua e il ricordo delle proprie radici, l'Associazione St. Andrea - Irpinia contribuisce a mantenere vivo un patrimonio identitario che continua a essere tramandato alle nuove generazioni. Sono stati presenti all'evento, infatti numerose famiglie di giovani discendenti di Sant'Andrea.

In una società sempre più multiculturale, eventi comunitari di questo tipo dimostrano come le associazioni regionali possano svolgere un ruolo prezioso nel preservare la memoria collettiva e nel favorire l'incontro tra passato e futuro. Il Pranzo 2026 si conferma così un appuntamento significativo per celebrare la storia, la resilienza e l'eredità culturale della comunità irpina in Australia.

## Adelaide

Ottant'anni nel nome della **Repubblica**

La prestigiosa State Library of South Australia ha fatto da cornice alle celebrazioni dell'80° anniversario della Repubblica Italiana, un evento organizzato dal Consolato d'Italia ad Adelaide che ha riunito rappresentanti delle istituzioni, autorità locali e numerosi membri della comunità italo-australiana.

A fare gli onori di casa è stato il Console Ernesto Pianelli, che ha accolto gli ospiti sottolineando il significato di questa importante ricorrenza per gli italiani residenti all'estero e per tutti coloro che continuano a mantenere vivo il legame con la propria terra d'origine.

La cerimonia ha rappresentato un momento di riflessione sul referendum del 2 giugno 1946, quando gli italiani scelsero democraticamente la Repubblica, inaugurando una nuova stagione della storia nazionale fondata sui valori della libertà, della democrazia e della partecipazione civica.

L'iniziativa ha inoltre celebrato il ricco patrimonio culturale italiano e il contributo significativo



che generazioni di immigrati italiani hanno offerto allo sviluppo economico, sociale e culturale del South Australia.

È stata anche un'occasione per rafforzare i legami tra Italia e Australia, valorizzando una storia comune costruita attraverso il lavoro, l'integrazione e il rispetto reciproco.

Nel corso della serata sono stati ricordati anche i profondi rapporti diplomatici, economici e culturali che continuano a caratterizzare la collaborazione tra i due Paesi, evidenziando il ruolo

fondamentale svolto dalla comunità italiana nella crescita e nella diversità multiculturale dell'Australia contemporanea, sempre più aperta al dialogo e alla cooperazione internazionale. Particolarmente apprezzati gli interventi dedicati alle nuove generazioni italo-australiane. Tra momenti istituzionali e occasioni di incontro, la serata ha confermato il forte senso di appartenenza della comunità italiana e l'amicizia che continua a unire i due Paesi a ottant'anni dalla nascita della Repubblica Italiana.



**EPASA-ITACO**  
CITTADINI IMPRESE  
Ente di Patronato

**PATRONATO ITALIANO**

**SPORTELLO ILLAWARRA**  
**BERKELEY COMMUNITY CENTRE**  
(BERKELEY NEIGHBOURHOOD CENTRE)  
40 Winnima Way, Berkeley NSW 2506

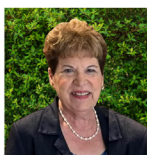
Il **PATRONATO EPASA-ITACO**  
è a tua disposizione tutto l'anno!

Il **martedì e il venerdì, 9:00am - 1:00pm**

**Pensioni Italiane**  
**Pensioni estere**  
**Esistenza in vita**  
**Redditi esteri**  
**Giudice di pace**  
**Assistenza Centrelink**



**Stella Vescio**  
0415 113 911



**Maria Di Carlo**  
(02) 4271 1661

**SERVIZIO ITINERANTE**

Nowra e zone limitrofe: su appuntamento

Email: [patronato@cnansw.org.au](mailto:patronato@cnansw.org.au)  
Web: [www.cnansw.org.au](http://www.cnansw.org.au)

Numero Verde  
**1300 762 115**



**PIÙ VICINI, PIÙ APERTI E PIÙ SICURI**

# L'Ambasciata d'Italia celebra gli 80 anni della Repubblica



S.E. Nicola Lener



On. Daniel Mulino



L'Ambasciatore da il benvenuto agli ospiti



Marco Lazzarino, Barbarba Schiaroli, Marco Gioacchini



Filomena Barilaro, Maria Grazia Storniolo, Giovanna Mastandrea



E. Attanasio, F. Grassi, A. Paragalli, M. Biviano, D. Zonta



Coniugi Alafaci con J. Mahanza, J. Teres, P.F. Basso

di Maria Grazia Storniolo

Una serata all'insegna della storia, della cultura e dell'amicizia tra Italia e Australia ha segnato le celebrazioni per l'80° anniversario della Festa della Repubblica Italiana, promosse dall'Ambasciata d'Italia a Canberra presso il prestigioso Gordon Darling Hall della National Portrait Gallery.

Ad accogliere circa 250 illustri ospiti sono stati l'Ambasciatore d'Italia in Australia, Nicola Lerner, e la moglie Giovanna Mastandrea, che hanno fatto gli onori di casa in un'atmosfera elegante e ricca di significato istituzionale. A condurre la serata è stato Ciro Carroccio dell'Ambasciata d'Italia a Canberra, nel ruolo di maestro di cerimonie.

L'evento si è aperto con l'esecuzione degli inni nazionali italiano e australiano, simbolo del profondo legame che unisce i due Paesi. All'interno della grande sala era stata allestita una suggestiva esposizione che ripercorreva le tappe fondamentali della nascita della Repubblica Italiana fino ai giorni nostri, offrendo agli ospiti un viaggio attraverso ottant'anni di democrazia, progresso e crescita sociale.

Nel suo intervento, l'Ambasciatore Nicola Lerner ha ringraziato il personale dell'Ambasciata, gli sponsor e la National Portrait Gallery per l'ospitalità, sottolineando il valore storico dell'anniversario celebrato quest'anno. Lerner ha ricordato come il 2026 rappresenti non soltanto gli ottant'anni del referendum del 2 giugno 1946, che sancì la nascita della Repubblica, ma anche l'ottantesimo anniversario delle prime elezioni aperte alle donne.

Richiamando il film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi, del quale sono state proiettate alcune scene all'inizio della serata, l'Ambasciatore ha evidenziato il ruolo fondamentale delle donne nella costruzione dell'Italia democratica e moderna. Ha inoltre ricordato che la Costituzione italiana nacque da una scelta fondata sui valori della pace, della libertà e della cooperazione internazionale, principi che continuano a guidare l'azione dell'Italia nel mondo.

Particolare attenzione è stata dedicata alla mostra "Donne della Repubblica: 80 anni di successi", allestita presso la National Portrait Gallery, che racconta il



L'Ambasciatrice Giovanna Mastandrea con graditi ospiti



Esibizione degli Inni Nazionali



Giovanni Testa, Valentina Biguzzi e Maria Grazia Storniolo

contributo femminile allo sviluppo della società italiana contemporanea. Lerner ha inoltre sottolineato il ruolo determinante delle donne nell'emigrazione italiana, definite la "spina dorsale" delle comunità italiane all'estero.

A portare il saluto del Governo australiano è stato l'Onorevole Daniel Mulino, Assistente del Tesoriere e Ministro per i Servizi Finanziari. Nel suo discorso ha evidenziato l'importanza della comunità italiana in Australia, ricordando che circa un milione di australiani possiede origini italiane. Mulino ha condiviso anche la propria storia personale di figlio di immigrati italiani, nato a Brindisi e trasferitosi in Australia con la famiglia. Attraverso il racconto del padre, arrivato nel

Paese con grandi speranze e divenuto infermiere per oltre trentacinque anni, ha reso omaggio ai sacrifici e ai successi di migliaia di italiani che hanno contribuito alla costruzione dell'Australia moderna.

Al termine della cerimonia, gli ospiti hanno potuto apprezzare un raffinato rinfresco ispirato alle eccellenze gastronomiche italiane, preparato con cura dagli chef e dal team.

Nelle gastronomie sono state servite specialità della tradizione italiana, accompagnate da prodotti di alta qualità che hanno celebrato il gusto, la creatività e l'autenticità del Made in Italy, offrendo un'ulteriore testimonianza della ricchezza culturale del nostro Paese.



**Alfredo**  
EST. 1983  
AUTHENTIC ITALIAN RESTAURANT  
AND UNDERGROUND  
COCKTAIL BAR

**16 Bulletin Place,  
Sydney NSW 2000**  
**02 9251 2929**



# EKONOMOS compie 7 anni quasi 300 ospiti alla Gala Dinner dell'ABSC



Pres. ABSC Dr. Frank Alafaci



MC Mr John Gatfield OAM



Taylor Nugent, Senior Economist della National Australia Bank



L'esibizione del tenore Simon Kim



Dr. Frank Alafaci consegna la targa a Dr Joseph Rizk AM

di Lorenzo Canu

Quando l'Australian Business Summit Council ha tenuto la sua prima cena nel 2019, in sala c'erano quaranta persone. Venerdì sera all'Aqua Luna di Drummoyne erano quasi trecento. Il Dr. Frank Alafaci PhD, presidente e fondatore dell'organizzazione, ha aperto così la serata.

La serata segnava il lancio ufficiale del settimo numero di EKONOMOS, la rivista annuale di affari economici dell'ABSC, con 27 contributori tra ambasciatori, diplomatici, accademici e dirigenti d'impresa provenienti da quattro continenti. La formula che Alafaci ha costruito in sette anni è semplice nell'enunciazione e complessa nella pratica: mettere intorno allo stesso tavolo mondi che normalmente operano in parallelo senza mai incontrarsi. Accademia, diplomazia, politica, settori diversi dell'economia. Nel suo messaggio introdotto alla rivista, Alafaci descrive EKONOMOS come più di una pubblicazione di settore. Rappresentando un luogo dove ambasciatori, dirigenti, accademici e policy maker contribuiscono insieme a una conversazione che sarebbe difficile da condurre da solo, EKONOMOS è una vera e propria piattaforma intellettuale. Il suo discorso ha articolato quella visione con precisione: il commercio richiede fiducia, le partnership richiedono dialogo, il business sostiene lo sviluppo delle competenze. La cooperazione internazionale non avviene per decreto. Avviene quando le persone giuste hanno qualcosa di concreto da dirsi e un contesto in cui dirlo.

Il settimo numero riflette quella ambizione. I temi spaziano dalla trasformazione digitale nel commercio globale alla volatilità dei mercati valutari, dalla politica industriale olandese agli investimenti nel cinema australiano, dal decennale dell'accordo di libero scambio Cina-Australia ai contributi di dieci Paesi tra Africa, Asia e America Latina. I giornalisti presenti alla serata hanno ricevuto una copia fisica della rivista nel corso della serata, prima della distribuzione ufficiale.

Era quella la cornice dentro cui si inserivano i quasi trecento ospiti della serata: ambasciatori, alti commissari, chargés d'affaires, consoli generali, imprendi-



Sylvia e Frank Alafaci con Gina Bortolin Papa



Dr. Frank Alafaci e moglie, assieme agli Ambasciatori di Colombia e Perù



Una delle delegazioni delle Camere di Commercio presenti all'evento



Foto ufficiale dell'evento con i diversi contributors

tori, accademici e rappresentanti della stampa multiculturale. L'Ambasciatore della Colombia Diego Felipe Cadena Montenegro, tra i presenti, ha sintetizzato un'idea che attraversava l'intera serata: serve un nuovo quadro di principi per le relazioni tra le due sponde del Pacifico, che vada oltre la logica bilaterale tra singoli Paesi e riconosca le comunità, le sfide ambientali e i problemi di sicurezza come terreni condivisi.

Il keynote era affidato a Taylor Nugent, Senior Economist della National Australia Bank. Nugent ha portato i numeri dentro quella conversazione sulla collaborazione.

L'Australia è il più grande consumatore pro capite di diesel al mondo, escludendo alcuni paesi di dimensioni molto ridotte. L'80% del carburante raffinato è importato dall'Asia Pacifico.

In un Paese dove il trasporto

su lunghe distanze è strutturale e dove mining e agricoltura dipendono da quella filiera, la disruption nel Medio Oriente non è uno shock lontano. Nugent ha tracciato un quadro di pressioni sui costi aziendali, margini in contrazione e un dollaro australiano con più rischi al ribasso che al rialzo, con la RBA che ha ripreso ad alzare i tassi dopo aver tagliato fino ad agosto dello scorso anno, in un'inversione di rotta che pochi si aspettavano in tempi così stretti.

La cerimonia formale di consegna di EKONOMOS, con targhe commemorative in cristallo per contributor e sponsor, ha chiuso il programma ufficiale, preceduta da due esibizioni del tenore Simon Kim. L'organizzazione operativa era, come sempre, nelle mani della Sig.ra Sylvia Alafaci, Segretaria dell'ABSC e Consigliera della City of Canada Bay.



**Gertes & Co.**  
CHARTERED ACCOUNTANTS

Professionalità al tuo servizio

**Tasse individuali e per società**  
**Gestione contabile**  
**Fondi pensione**  
**Superannuation**  
**Consulenza aziendale**



M. 0406 213 760 | E. [terese@gertes.com.au](mailto:terese@gertes.com.au)

# Volontari in prima linea **successo** per l'incontro comunitario



Maria Grazia e Stella all'estrazione del bingo



I partecipanti attenti all'estrazione dei numeri

Un altro appuntamento di successo è stato quello della CNA Care Service, lo scorso mercoledì presso il community centre di Catherine Park, dove un gruppo di 40 persone ha condiviso il gioco del bingo e un ottimo barbecue preparato dai volontari Vince e Giuseppe, attivi che con il loro lavoro hanno reso possibile una giornata di grande convivialità.

La presenza di diverse etnie e

culture ha reso singolare questo appuntamento mensile, il cui scopo è quello di unire culture e tradizioni e prevenire l'isolamento sociale nella comunità locale.

La giornata ha avuto il consueto morning tea, arricchito da fragranti biscotti preparati da Venera, che hanno aggiunto un tocco di dolcezza e accoglienza all'incontro tra i partecipanti.

Questo incontro rappresen-

ta un ulteriore esempio dell'impegno costante della CNA Care Service nel promuovere attività comunitarie inclusive e partecipative, capaci di coinvolgere persone di diverse provenienze culturali e sociali.

L'obiettivo del programma mensile è quello di rafforzare i legami tra i residenti, ridurre l'isolamento e creare uno spazio sicuro e accogliente dove ciascuno possa sentirsi parte attiva della comunità. Le attività come il bingo e i momenti conviviali del barbecue contribuiscono a generare entusiasmo e partecipazione, favorendo nuove amicizie e un senso di appartenenza sempre più forte tra i partecipanti.

I volontari Vince e Giuseppe, insieme a Venera, rappresentano un esempio concreto di dedizione e spirito comunitario, offrendo tempo ed energie preziose per il benessere collettivo e la buona riuscita degli incontri.

Guardando al futuro, la CNA Care Service intende continuare a sviluppare iniziative simili, ampliando la partecipazione e consolidando il ruolo del centro come punto di riferimento per la comunità locale di Catherine Park.

L'esperienza conferma inoltre l'importanza di questi appuntamenti mensili, che non solo offrono momenti di svago, ma contribuiscono in modo significativo al benessere psicologico e sociale dei partecipanti, rafforzando la coesione della comunità multiculturale di Catherine Park e valoriz-



Giuseppina con la figlia Elisabetta Perre



Giuseppe Bonvino e Vinz Papandrea

zando il ruolo fondamentale dei volontari nel sostenere iniziative che promuovono inclusione, solidarietà e partecipazione attiva.

Il progetto si inserisce inoltre in una più ampia visione di assistenza comunitaria che la CNA Care Service porta avanti da anni, con l'obiettivo di rispondere ai bisogni delle persone anziane e vulnerabili attraverso attività strutturate, supporto sociale e momenti di

aggregazione che favoriscono il dialogo interculturale e la condivisione di esperienze di vita.

Questo percorso rafforza il senso di appartenenza e incoraggia una partecipazione sempre più attiva, promuovendo valori di rispetto, inclusione e solidarietà con particolare attenzione alle esigenze delle nuove generazioni e alla costruzione di una comunità sempre più unita.



## Willowdale scalda l'inverno

di Maria Grazia Storniolo

Il mercatino invernale organizzato presso la casa di riposo Willowdale di Leppington si è trasformato in una piacevole occasione di incontro tra la comunità locale e gli ospiti della struttura, mettendo in mostra talento, creatività e spirito di condivisione.

A partecipare all'iniziativa è stato anche il parlamentare statale per Leppington, Nathan Hagarty, che ha visitato il mercatino e ha avuto modo di incontrare gli anziani residenti, complimentandosi con loro per l'impegno e la passione dimostrati nella realizzazione dei manufatti esposti. L'evento ha offerto una vasta gamma di articoli artigianali, perfetti per affrontare la stagione più fredda dell'anno.

Tra gli stand era possibile trovare splendidi capi lavorati a maglia, sciarpe colorate, morbide coperte, oltre a eleganti ciotole decorative e numerosi soprammobili realizzati a mano. Ogni oggetto raccontava una storia fatta di pa-

zienza, abilità e dedizione, qualità che gli ospiti della struttura continuano a coltivare e condividere con entusiasmo. Durante la visita, Hagarty ha sottolineato quanto sia sempre un piacere trascorrere del tempo con gli ospiti di Willowdale e partecipare alle attività che contribuiscono a mantenere vivo il senso di comunità all'interno della residenza. Il parlamentare ha inoltre acquistato alcuni articoli per l'inverno, sostenendo concretamente il lavoro svolto dagli anziani artigiani.

Il mercatino rappresenta non solo un'opportunità per valorizzare le capacità creative dei residenti, ma anche un momento importante di socializzazione e coinvolgimento per familiari, amici e membri della comunità locale.

Un sentito ringraziamento è stato rivolto agli ospiti della struttura per il tempo, la cura e l'attenzione che dedicano alla creazione di questi bellissimi oggetti, simbolo di esperienza, talento e generosità per tutta la comunità.

## Sagra del maiale a Newton **trionfo** calabrese

Si è conclusa con grande partecipazione la "Sagra del Maiale" svoltasi domenica 31 maggio 2026 presso il Campbelltown City Soccer & Social Club di Newton, confermandosi uno degli appuntamenti più attesi della comunità calabrese in South Australia.

L'evento, promosso da Calabria Sport & Social Club Inc., ha richiamato centinaia di partecipanti tra famiglie, soci e simpatizzanti, trasformando la giornata in una festa comunitaria all'insegna della convivialità e dell'identità culturale. Il percorso gastronomico ha proposto piatti tipici calabresi come antipasto di pasta, frittelle, salsicce e costine di maiale, accompagnati da castagne arrostiti e dolci tradizionali. Non sono mancati vini, birra e soft drink



serviti a prezzi da bar.

Ospitato negli spazi del Campbelltown City Soccer Club, l'evento ha registrato grande entusiasmo e partecipazione, confermando il ruolo centrale del club nel mantenere vive le tradizioni italiane.

Nel corso della giornata non sono mancati momenti di intrattenimento, musica e racconti tra generazioni, rafforzando il senso di appartenenza e l'importanza di questi eventi per la comunità calabrese locale in generale.

**CREA**  
Authentic Italian  
Pizza & Pasta

Shop 4a/351 Oran Park Dr. Oran Park NSW 2570  
**(02) 46376609**

# a scuola



## Italian HSC Enrolments Rebound After Years of Steady Decline

After a steep reduction for five consecutive years, student participation in Italian courses increased in 2025, driven by strong growth in Extension enrolments.

After several years of declining enrolments, Italian appears to be making a comeback in New South Wales schools, with the latest Higher School Certificate (HSC) data showing a significant increase in student participation in 2025.

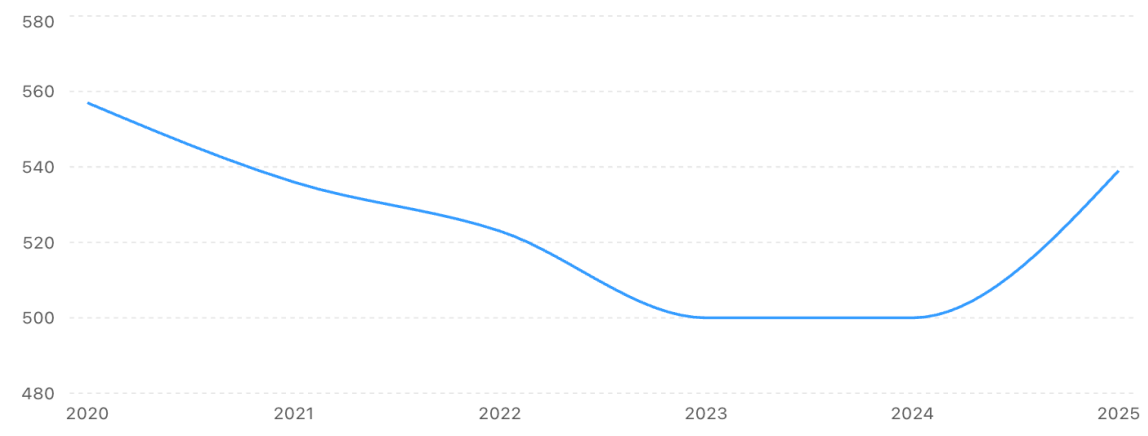
Figures released by the NSW Education Standards Authority (NESA) reveal that total enrolments across Italian Beginners, Italian Continuers and Italian Extension rose to 539 students in 2025. The increase marks a notable turnaround from recent years and suggests renewed interest in one of the state's longest-established language subjects.

The data shows that Italian enrolments had been steadily falling since 2020. That year, 557 students were enrolled across the three HSC Italian courses. Numbers then declined to 536 in 2021, 523 in 2022, and 500 in both 2023 and 2024.

Education experts have long expressed concern about the gradual decline of language learning in Australian schools. Competition from other sub-

NSW HSC Italian enrolments (2020–2025)

Combined enrolments across Italian Beginners, Continuers and Extension courses.



jects, changing student interests, and staffing challenges have all been cited as factors contributing to lower enrolments in language courses.

However, the 2025 figures indicate that Italian may be bucking that trend.

The strongest growth was recorded in Italian Extension, the most advanced level of the subject. Enrolments in Extension

increased to 50 students in 2025, compared with just 33 students in 2024. This represents a rise of more than 50 per cent in a single year.

Italian Beginners also experienced growth, increasing from 285 students in 2024 to 298 in 2025. Italian Continuers, the course typically undertaken by students with previous experience studying the language, rose

from 182 to 191 students over the same period.

While Italian remains a relatively small HSC subject compared with major courses such as English or Mathematics, it continues to hold an important place within the state's language offerings. Among European languages, Italian remains one of the most popular choices available to NSW students, reflecting the enduring influence of Australia's Italian community and the strong cultural ties between the two countries.

The subject also maintains a significant gender imbalance. Female students continue to outnumber male students in all Italian courses, a trend consistent with many language subjects across Australia. In 2025, women accounted for approximately two-thirds of enrolments in Ital-

ian Beginners and Continuers and more than three-quarters of students studying Italian Extension.

Despite the encouraging rise in 2025, enrolments remain below the levels recorded five years ago. The total number of students studying Italian is still around three per cent lower than in 2020. Nevertheless, the latest figures suggest the decline may have stabilised and could even be reversing.

Teachers and advocates for language education are likely to welcome the increase. Research has consistently linked language learning to improved communication skills, cultural awareness and cognitive development. As Australia becomes increasingly connected to a global economy, proficiency in languages other than English is often viewed as a valuable skill for future employment and international engagement.

Whether the 2025 increase represents a temporary fluctuation or the beginning of a longer-term recovery remains to be seen. Future enrolment data will provide a clearer picture of whether more students are choosing to continue their language studies through to the HSC.

For now, however, the numbers offer a rare piece of positive news for language educators. After years of gradual decline, Italian has shown signs of renewed strength, giving supporters of language education reason for cautious optimism.

## Understanding the saying "Being a Stockfish"



Italian is rich in colorful expressions inspired by food, and one of the most amusing is the phrase "essere un baccalà" ("to be a stockfish"). Although it literally refers to salted and dried cod, the expression is commonly used to describe a person who is awkward, emotionally stiff, socially inept, or lacking charm.

In everyday conversation, call-

ing someone a "baccalà" is usually a lighthearted insult rather than a serious offense. It often refers to someone who fails to understand social situations, struggles to express emotions, or behaves in a clumsy and unremarkable way. The term is especially common in romantic contexts, where it may describe a person who is unable to recognise signs of interest or

who freezes during important moments.

The origin of the expression is closely linked to the physical appearance of traditional stockfish. Before being soaked and prepared for cooking, dried cod is hard, rigid, pale, and lifeless. For centuries, it was a common and inexpensive food sold in markets throughout Italy, often hanging motionless in shops. Its stiff and unexpressive appearance made it a perfect metaphor for people perceived as emotionally distant, inflexible, or socially awkward.

Over time, the term evolved from a simple comparison into a widely recognized figure of speech. In Italian comedy, films, and television, the "baccalà" often appears as the harmless but clumsy character who consistently misunderstands situations or lacks confidence.



## Italian is becoming a dialect

A recent statement from Accademia della Crusca has revived debate over the future of the Italian language, amid concerns that it is steadily losing ground in key domains of knowledge, science, and institutional power.

Linguists involved in the discussion argue that the main issue is not the widespread use of English loanwords in everyday speech, but the increasing dominance of English as the exclusive language of research, higher education, and international finance. In these fields, English is becoming the default medium of communication, while Italian is being sidelined.

Experts describe this development in terms of diglossia or di-

alia, where two linguistic codes coexist but serve different social functions. In this hierarchy, English occupies the "high" registers associated with science, academia, and authority, while Italian risks being confined to informal and domestic contexts.

According to scholars, the concern is not linguistic contamination but functional displacement. The fear is that Italian could lose its status as a language of critical thinking and scientific expression, gradually becoming secondary in intellectual life. Some comparisons are drawn with regional dialects, which have largely retreated from formal use over recent decades.

Australian Manufacturer of Italian style continental biscuits & Pasticceria

5/14 Lyn Parade, Prestons, NSW 2170

0415 281 020

admin@crostoliking.com.au



# AMBASCIATORI DI LINGUA

NUOVE LEZIONI D'ITALIANO N. 168

**Allora!** partecipa attivamente alla divulgazione della lingua e della cultura italiana all'estero, attraverso la pubblicazione di articoli e di periodiche attività didattiche. La rubrica "Ambasciatori di Lingua" si rinnova per fornire ai lettori delle nozioni sem-

plici, veloci e pratiche di base per imparare la lingua italiana.

L'italiano è una lingua con un ricchissimo vocabolario, espressioni idiomatiche e sfumature semantiche che riportiamo volentieri in queste pagine, con la speranza che al termine dell'an-

no la comunità abbia appreso qualcosa in più sulla Bella Lingua e quanti sono ancora indecisi, si possano impegnare per conoscere più a fondo l'italiano. La rubrica è realizzata in collaborazione con la Marco Polo - The Italian School of Sydney.

livello **A1**

SU di **me** e la  
mia famiglia

unità **3**

## grammatica

### L'aggettivo possessivo

Normalmente, l'aggettivo possessivo è preceduto dall'articolo determinativo.

#### Esempi:

Questa è **la mia** casa

Non viene però usato quando il possessivo precede un nome di parentela al singolare.

#### Esempi:

Questa è **mia** mamma



7.a

Completa il testo con gli aggettivi possessivi

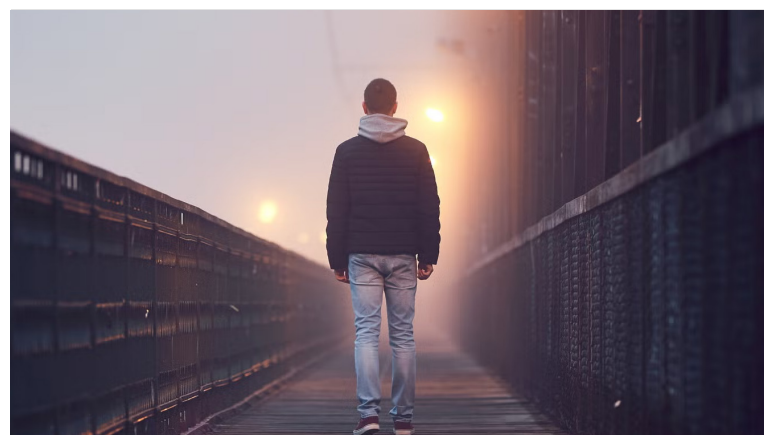
loro / mio (3 volte) / sua / mia (2 volte) / nostro

Il mio nome è Anna, sono egiziana. Abito a Roma da tre anni, sono sposata e vivo con la \_\_\_\_\_ famiglia. \_\_\_\_\_ marito è marocchino, viene da Casablanca. \_\_\_\_\_ figlio ha tre anni e frequenta la scuola materna. La \_\_\_\_\_ maestra è molto brava e paziente. La \_\_\_\_\_ casa è piccola ma per il momento va bene, anche perché abbiamo dei vicini molto simpatici e i \_\_\_\_\_ figli giocano con il \_\_\_\_\_ bambino. \_\_\_\_\_ marito lavora come meccanico e la mattina esce di casa molto presto. Io esco di casa più tardi, accompagno il bambino a scuola e cerco lavoro: mi piacerebbe fare la parrucchiera.



**HABERFIELD  
NEWSAGENCY**

139 Ramsay Street,  
Haberfield NSW 2045  
Tel. (02) 9798 8893



## LA MISURA DELLE COSE

di **Paolo Ruffilli**

Niente che sia successo per davvero, senza che incomba un'ombra meno che mai una pur minima minaccia né che ce ne sia il rischio pur leggero, schegge di frasi in volo, suoni attutiti, impossibile capire per chi ascolta nel buio pesto solo le rare sagome che restano ancora più sfumate. Stigma e suggello d'ogni forma, la misura delle cose che in una volta appare sollevata e capovolta. E come possa mai testimoniare quello che uno sa e quello che può fare? L'impresa comunque appare vana: l'enigma conturbante dell'esistenza umana.

## THE MEASURE OF THINGS

by **Paolo Ruffilli**

Nothing that truly happened without a shadow hanging over it, least of all the faintest threat, or even the slightest risk of one; fragments of sentences in flight, muffled sounds, impossible for the listener to understand in pitch darkness, only the rare outlines still remaining, blurred even more. Stigma and seal of every form, the measure of things that all at once appears lifted up and overturned. And how could anyone ever bear witness to what one knows and what one is able to do? The task, in any case, appears in vain: the unsettling enigma of human existence.

Nella poesia La misura delle cose, Paolo Ruffilli riflette sulla difficoltà di comprendere davvero la realtà e di darle un significato preciso.

Fin dai primi versi emerge un senso di incertezza: ogni esperienza autentica sembra accompagnata da un'ombra, da una minaccia appena percepibile o da un rischio lieve ma costante.

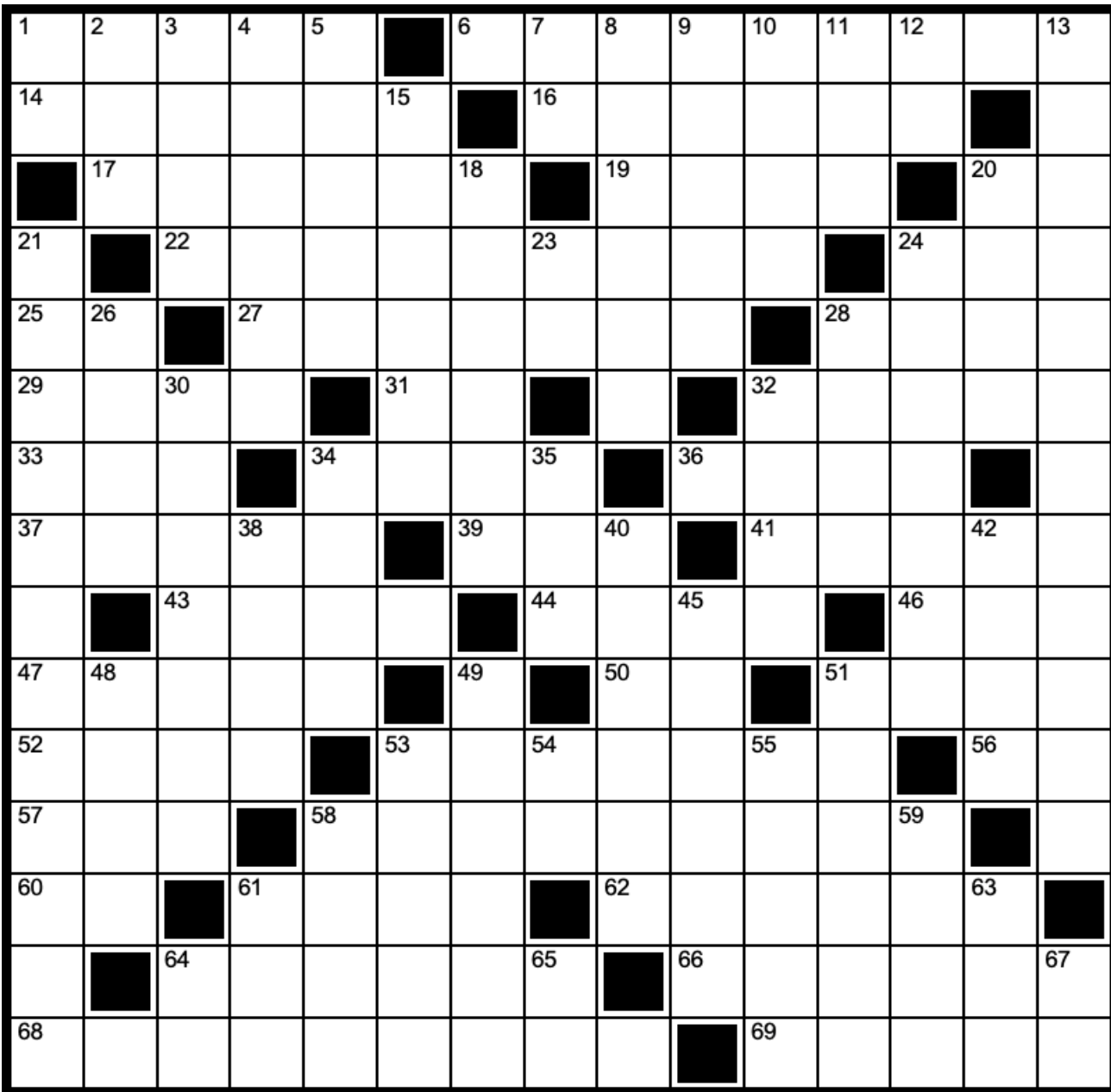
Nulla appare completamente limpido o rassicurante. Le "schegge di frasi in volo" e i "suoni attutiti" suggeriscono una comunicazione frammentaria, confusa, difficile da afferrare; chi ascolta si trova immerso nel "buio pesto", dove anche le poche sagome visibili restano sfocate e indistinte.

Il poeta mette così in discussione la possibilità di trovare una "misura", cioè un criterio stabile e sicuro per interpretare il mondo. La realtà sembra continuamente mutare, "sol-

levata e capovolta", e sfugge a ogni tentativo di essere fissata in una forma definitiva. Anche la conoscenza personale e le capacità dell'individuo sembrano insufficienti: non è semplice testimoniare ciò che si sa o trasformarlo in qualcosa di concreto.

Per questo l'esistenza umana appare come un enigma inquietante e profondo. Ruffilli ci presenta una visione della vita segnata dal dubbio e dalla consapevolezza che comprendere pienamente il reale forse non è possibile, lasciando l'uomo sospeso tra ricerca, domande irrisolte e continue incertezze interiori, in una condizione fragile che accompagna costantemente ogni esperienza quotidiana e ogni tentativo di dare senso alla realtà.

La poesia invita quindi a riflettere sui limiti della conoscenza umana e sulla complessità profonda del vivere.



**ORIZZONTALI**

1. Una calda coperta - 6. Riscossa, incamerata - 14. Liquore cremoso ottenuto dal ribes nero - 16. Opinione personale - 17. Un Lou attore - 19. Fori nasali - 20. Conto Corrente - 22. Scivolare sul ghiaccio con apposite calzature - 24. Preposizione articolata - 25. Mutuo Bancario - 27. Decorare sulla pelle - 28. Tessuto lucido - 29. Sorta di bilancia - 31. L'alieno di Spielberg - 32. Un famoso vitigno - 33. Agenzia Spaziale Europea - 34. C'è quello finanziario - 36. Covo di animali - 37. Rispetto e ammirazione - 39. Un sistema operativo per gli smartphone - 41. Bioco, equivoco - 43. Frutti dei rovi - 44. Piena fino all'orlo - 46. Il dei Tali - 47. Ingorda, smaniosa - 50. La fine della festa - 51. Nome biblico - 52. Tizi qualunque - 53. Fa leggere la mano... - 56. Centro del Perù - 57. L'acido ribonucleico (sigla) - 58. Amministrano ricchezze - 60. La metà di IV - 61. Ha per simbolo B - 62. La distingue il sommelier - 64. Agresti, campagnoli - 66. Sindrome caratterizzata da colorazione gialla della cute - 68. Scalmanato, turbolento - 69. Si attacca a un finger per farti sbarcare.

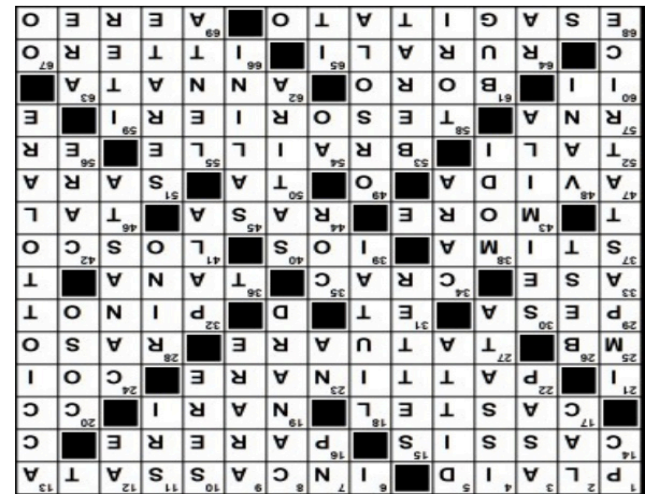
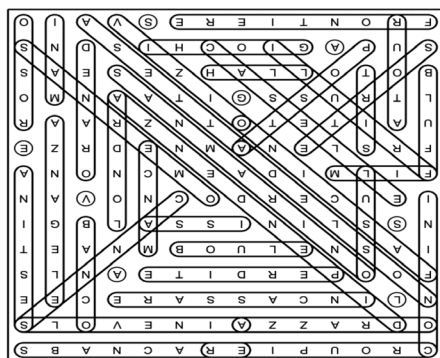
**VERTICALI**

1. Lo accendi per mandare una email - 2. Il "lago" a Ginevra - 3. Il prima possibile, per gli anglofili (sigla) - 4. Sollevata... a bordo - 5. Azienda - 7. Non pervenuto - 8. Notizia inventata di sana pianta dai giornali - 9. Preparare la terra per la semina - 10. Precedono le notti - 11. Precede... Lanka - 12. Vocali in calce - 13. Pavimentare una strada con sassi tondi e levigati - 15. Una razza di cane da caccia - 18. Costruttori di violini - 20. Oggetto... senza nome - 21. Una macchina impiegata dal fornaio - 23. Simbolo chimico del sodio - 24. Gioco simile al ramino - 26. Il meglio a New York - 28. Il Gaetano indimenticato cantautore - 30. I metri percorsi da chi disputa... due corse siepi - 32. Tavola dipinta posta dietro l'altare - 34. Costosa - 35. Il cuore del poeta - 38. Usanze, prassi - 40. Quella politica è mordace - 42. Pregiate, importanti - 45. Contenenti cloruro di sodio - 48. Inefficaci, inutili - 49. Santa martirizzata con altre undicimila vergini - 51. Impegnano molti cantanti - 53. Città dell'Albania - 54. Brano senza consonanti - 55. Così fiocca la neve - 58. Potenti quadrupedi - 59. Formalità, passaggi procedurali - 61. Errore di funzionamento di un software - 63. Altari d'altri tempi - 64. Così finisce la gara - 65. Un famoso film horror con protagonista un clown - 67. Un risultato di pareggio.



ADELSON  
ASSI  
ATTESA  
AZZARDO  
BANCO  
BLUFF  
BOULE  
CANNES  
CASELLE  
CONFINI  
CROUPIER  
DENARO  
DIPENDENZA  
ELEGANZA  
FASCINO  
FILM  
FRIULI  
FRONTIERE  
GIOCHI  
HALL  
INCASSARE  
LONDRA  
LUSSO  
MANCE  
MANI  
PERDITE  
POSTA  
ROSSO  
RUOTA  
SANMARINO  
SANREMO  
SBANCARE  
SESTINA  
SLOVENIA  
SORTE  
TRIS  
VIZIO

**Voglio iniziare a fare ginnastica. Ho sentito dire che dopo i primi giorni hai dei dolori in tutto il corpo. Così ho deciso... i primi giorni non la faccio...**





## Nvidia Unveils AI Superchip

Nvidia is entering the personal computer chip market with its new RTX Spark Superchip, set to debut in desktops and laptops from major manufacturers starting next autumn. Announced at the Computex technology fair in Taipei by chief executive Jensen Huang, the system marks a direct challenge to established industry leaders across the semiconductor and computing sectors.

The company describes the chip as its most efficient PC processor ever built, combining CPU and GPU capabilities into a single integrated design developed in collaboration with MediaTek. It will support Microsoft Windows and is designed to run advanced artificial intelligence applications directly on personal computers, enabling so-called AI agents that can operate across software in the background. Nvidia said the technology will turn PCs into proactive assistants capable of handling tasks such as email search, debugging and system optimization.

The rollout includes support from leading PC brands and targets premium users including developers, gamers and content creators. Huang said the project

represents a reinvention of the PC industry not seen in four decades, forecasting future homes filled with AI powered supercomputers connected to everyday devices and services. Industry analysts say the move intensifies competition in a rapidly evolving market where hardware and software integration is becoming increasingly important for next generation computing platforms.

Early devices featuring the Superchip will target high end segments before expanding into broader consumer markets later in the year. Nvidia expects the platform to accelerate adoption of AI driven workflows across industries, from creative production to software engineering and data analysis. The company believes that personal computing will increasingly rely on embedded intelligence rather than traditional input driven operations over the next decade.

The launch signals a major shift in computing design strategy globally and is expected to reshape competition between chipmakers as AI integration becomes central to future computing ecosystems worldwide globally soon.

## Crisi Iran-USA vola petrolio e i mercati cedono

Nuova impennata del petrolio sui mercati internazionali dopo il riaccendersi delle tensioni tra Iran e Stati Uniti. Le dichiarazioni arrivate da Teheran hanno alimentato timori su una possibile escalation in Medio Oriente, con immediate ripercussioni sull'economia globale e sui listini finanziari mondiali.

A preoccupare gli investitori è soprattutto l'ipotesi di una chiusura dello Stretto di Hormuz, passaggio strategico da cui transita circa il 20% del greggio mondiale. La minaccia iraniana è arrivata in risposta agli ultimi sviluppi militari nella regione e ha riaperto la volatilità dei mercati.

A New York il Wti è salito del 6%, raggiungendo i 92 dollari al barile. In crescita anche il Brent, riferimento internazionale, che



ha toccato i 95 dollari con un rialzo del 5%.

Il rialzo del greggio ha pesato sui mercati europei: Milano ha chiuso in calo dello 0,52%, Londra ha perso lo 0,68%, Parigi lo 0,45% e Francoforte lo 0,40%.

Andamento diverso in Asia, dove Tokyo e Hong Kong hanno chiuso in positivo. A Wall Street seduta incerta, con investitori

prudenti e rendimenti dei Treasury in aumento. I tentativi diplomatici restano aperti, ma il quadro internazionale continua a restare instabile e delicato, con gli operatori che osservano con attenzione i prossimi sviluppi della crisi, mentre cresce l'incertezza sull'equilibrio geopolitico e i mercati restano esposti a nuove scosse nelle prossime settimane.

## Carburante aereo Russia frena l'export

La Russia ha imposto un divieto di cinque mesi sull'esportazione di carburante per aerei a reazione, con l'obiettivo di stabilizzare il mercato interno dell'energia colpito da tensioni geopolitiche e attacchi alle infrastrutture petrolifere.

Il provvedimento, annunciato dal governo e confermato dall'agenzia Interfax, resterà in vigore fino al 30 novembre. Secondo le autorità russe, la decisione risponde alla necessità di garantire stabilità al mercato interno in un contesto di forte volatilità energetica.

La misura si inserisce in un quadro già segnato da restrizioni sulle esportazioni di benzina e da crescenti pressioni sul settore energetico russo. Le autorità hanno precisato che il divieto



non riguarda le forniture previste da accordi intergovernativi né le riserve tecniche destinate all'aviazione.

La Russia, tra i principali produttori mondiali di petrolio, interviene così per contenere le oscillazioni dei prezzi interni e garantire continuità nelle for-

niture. Le restrizioni potrebbero avere effetti sul mercato internazionale del carburante per jet, già sensibile alle tensioni geopolitiche e alla volatilità dei prezzi.

Analisti e operatori del settore energetico osservano con attenzione l'evoluzione della situazione, temendo nuove ripercussioni.



### L'OROSCOPO

dal 5 Giugno  
al 11 Giugno 2026

#### CAPRICORNO 22 Dicembre - 20 Gennaio

In coppia le distrazioni possono nascere dal lavoro e dalle difficoltà nel mantenere la calma, con possibili tensioni anche familiari. Le coppie devono evitare discussioni a metà settimana, mentre i single si mostrano diffidenti ma desiderosi d'amore. Nel lavoro giornate tese tra martedì e mercoledì



#### ARIETE 21 Marzo - 19 Aprile

Stai attraversando un periodo di forte intensità emotiva, in cui i sentimenti e le dinamiche di coppia non vivono il momento migliore. Ti apri all'altro in modo totale, con esperienze intense ma anche aspettative elevate. Tra martedì e fine settimana evita conflitti inutili



#### ACQUARIO 21 Gennaio - 19 Febbraio

Da questa settimana Venere non è più così favorevole, ma gli amori nati a maggio restano solidi. Hai bisogno di sentirti compreso e sostenuto, mentre nei rapporti con gelosia possono nascere contrasti. I single cercano divertimento e trasgressione. Nel lavoro giugno è decisivo.



#### TORO 20 Aprile - 20 Maggio

La sfera affettiva attraversa una fase tranquilla e stabile, senza scossoni ma con continuità. Le relazioni si basano su progetti concreti, anche se l'attenzione resta al lavoro. I single vivono incontri quotidiani interessanti. Nel lavoro è il momento di farsi valere, con pianeti favorevoli.



#### PESCI 20 Febbraio - 20 Marzo

Il cielo torna favorevole e offre buone occasioni sentimentali. In coppia si ritrovano complicità e leggerezza grazie al sostegno dei pianeti, con progetti su casa e famiglia avvantaggiati. I single vivono incontri e possibili colpi di fulmine. Nel lavoro arrivano novità positive.



#### GEMELLI 21 Maggio - 21 Giugno

Nell'aria si respira inquietudine e bisogno di complicità, sostegno e fiducia nei propri sogni. Le coppie devono migliorare la comunicazione per evitare malintesi, mentre i single cercano relazioni più serie e meno superficiali. Nel lavoro la settimana parte lentamente.



#### CANCRO 22 Giugno - 23 Luglio

Alcune esperienze recenti ti hanno reso più selettivo, con delusioni che lasciano il segno ma anche l'occasione di chiarire i sentimenti e recuperare relazioni importanti. Possibili ritorni dal passato richiedono decisioni. Nel lavoro ritrovi lucidità e definisci meglio le posizioni.



#### LEONE 24 Luglio - 23 Agosto

Il cielo apre spazi importanti per i sentimenti, con desiderio di costruire e vivere emozioni leggere e spontanee. Le relazioni possono essere conflittuali, quindi evita discussioni soprattutto venerdì, mentre domenica sarà più serena e intrigante. Nel lavoro arrivano sostegni e cambiamenti.



#### VERGINE 24 Agosto - 22 Settembre

Finalmente una maggiore chiarezza emotiva ti aiuta a capire cosa vuoi e come ottenerlo. Le coppie ritrovano equilibrio, mentre i single sono più consapevoli e selettivi nelle relazioni. È il momento in cui le emozioni diventano concrete. Nel lavoro restano tensioni e decisioni importanti.



#### BILANCIA 23 Settembre - 22 Ottobre

Le relazioni possono vivere tensioni, con questioni irrisolte che tornano a galla e maggiore nervosismo nelle coppie. I single sono più riflessivi e cauti nelle promesse. Nel lavoro arriva una fase di recupero, con la necessità di valutare il proprio ruolo e chiedere un riconoscimento economico.



#### SCORPIONE 23 Ottobre - 22 Novembre

Il bisogno di sentirti amato è molto forte e le relazioni diventano un punto di riferimento per affrontare la quotidianità con serenità. Serve dialogo e condivisione nelle coppie, mentre i single devono superare diffidenze per vivere nuovi incontri. Nel lavoro una fase importante riporta crescita.

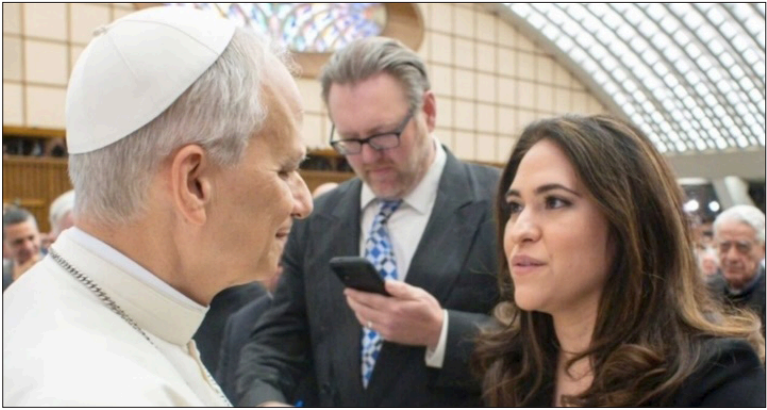


#### SAGITTARIO 23 Novembre - 20 Dicembre

Ritorna la voglia di amare, soprattutto da sabato 13 con Venere favorevole, con bisogno di stimoli nuovi e libertà emotiva. In coppia possono emergere tensioni, mentre i single sono più aperti. Domenica meglio evitare polemiche. Nel lavoro cresce la voglia di fare.



## Leone XIV ridisegna l'informazione vaticana



Dal primo novembre la comunicazione vaticana entrerà in una nuova fase con il cambio alla guida del Dicastero per la Comunicazione. La nomina di Maria Montserrat Alvarado segna la conclusione del mandato di Paolo Ruffini e introduce una figura proveniente dal mondo dei media cattolici statunitensi. La decisione è stata maturata nei mesi scorsi nell'ambito di una più ampia riorganizzazione interna voluta da papa Leone XIV.

La nomina di Maria Montserrat Alvarado segna la conclusione del mandato di Paolo Ruffini e introduce una figura proveniente dal mondo dei media cattolici statu-

nitensi. La decisione è stata maturata nei mesi scorsi nell'ambito di una più ampia riorganizzazione interna voluta da papa Leone XIV.

Secondo fonti vaticane, il passaggio riflette la volontà di rafforzare l'efficacia dei media della Santa Sede in un contesto globale sempre più competitivo. Negli ultimi anni il Dicastero ha affrontato critiche relative a costi elevati e risultati percepiti come disomogenei tra le diverse piattaforme di comunicazione.

La scelta di Alvarado, già dirigente di EWTN News e nota per la sua esperienza nel campo della libertà religiosa negli Stati Uniti, rappresenta una discontinuità ri-

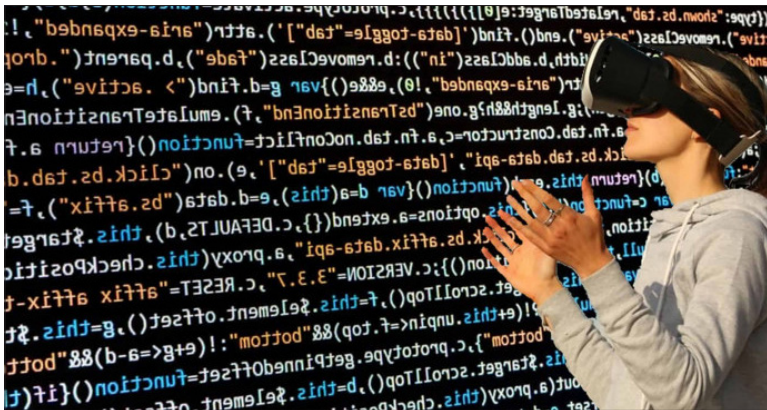
spetto alle precedenti gestioni. In Vaticano si sottolinea come il suo profilo internazionale possa contribuire a una maggiore apertura verso il pubblico anglofono e le realtà mediatiche globali.

Il cambiamento avviene in un momento in cui la Santa Sede sta cercando di razionalizzare le spese e migliorare la qualità della propria comunicazione istituzionale. Il nuovo assetto potrebbe incidere anche sugli equilibri interni del sistema mediatico vaticano e sui rapporti tra le diverse strutture informative.

Analisti ed osservatori evidenziano che la nomina potrebbe essere letta anche come un segnale politico ed ecclesiale, in linea con la strategia comunicativa del pontificato di Leone XIV.

Resta da vedere come si tradurranno nella pratica le nuove indicazioni e quale sarà l'impatto sulle principali piattaforme vaticane, dalla sala stampa ai canali digitali, in un contesto in cui la comunicazione religiosa assume un ruolo sempre più centrale nel dialogo con il mondo contemporaneo. Il dossier resta aperto e seguirà ulteriori sviluppi nei prossimi mesi, da fonti vaticane ufficiali

## Algoritmi contro la dimensione religiosa



Uno studio recente del Consorzio per la Valutazione della Fede e dell'Etica nell'IA (CEFE-AI) solleva nuovi interrogativi sul rapporto tra intelligenza artificiale e religione nel dibattito contemporaneo.

Secondo la ricerca, i principali sistemi di IA tendono a trascurare i riferimenti religiosi quando rispondono a domande etiche ed esistenziali poste dagli utenti. Il sondaggio, condotto su 1.125 intervistati negli Stati Uniti, evidenzia una distanza significativa tra le aspettative delle persone e le risposte generate dagli algoritmi.

Gli intervistati ritengono la religione rilevante in molte situazioni morali, dal lutto alle decisioni familiari, con percentuali superiori al cinquanta per cento.

I sistemi di intelligenza artificiale analizzati, invece, includono riferimenti religiosi solo in una quota compresa tra il cinque e il sedici per cento dei casi. Le differenze emergono in particolare su temi come lutto, perdono e genitorialità, dove l'IA tende a evitare richiami espliciti alla dimensione spirituale.

Secondo il professor Paul Martens, ciò dimostra che la dimen-

sione religiosa resta centrale per molte persone ma viene spesso ignorata dai sistemi automatizzati. Un altro docente, David Wingate, osserva che l'IA suggerisce spesso il confronto con amici, familiari o terapeuti, escludendo figure religiose come sacerdoti e imam. Questo orientamento, secondo i ricercatori, potrebbe favorire una forma di ateismo pratico in cui le risposte algoritmiche influenzano le decisioni quotidiane senza riferimento al trascendente.

Il tema del bias religioso nei modelli di IA apre un dibattito più ampio sulla trasparenza degli algoritmi e sulla loro influenza culturale. Gli esperti chiedono un approccio interdisciplinare tra sviluppatori, filosofi e teologi per garantire un equilibrio tra innovazione tecnologica e pluralismo delle visioni del mondo.

Solo così l'intelligenza artificiale potrà essere uno strumento realmente inclusivo, capace di rispettare le diverse sensibilità spirituali presenti nelle società contemporanee globali. Il dibattito resta aperto e richiede ulteriori ricerche e regolamentazione.



## NSW Rally Over Abortion

Outside the sandstone façade of Parliament House, the winter air on 2 June carried more than the chill of a late autumn evening. It carried chants, placards, prayers, and the steady cadence of a public debate that has once again placed abortion laws at the centre of New South Wales politics.

Hundreds of Sydneysiders families with prams, students, clergy, and long-time activists—gathered for a rally supporting a private member's bill set to be introduced by Libertarian MLC John Ruddick. The proposal seeks to prohibit abortions performed on the basis of an unborn child's sex, a measure its supporters frame as a safeguard against discrimination before birth.

The gathering unfolded with a blend of civic protest and religious observance. Bishop Tony Percy opened proceedings with the Lord's Prayer, setting a tone that oscillated between political urgency and spiritual reflection. His remarks drew attention to what he described as the "miracle" of life, recalling personal encounters with newborns that, in his words, underscored the intrinsic dignity of every child.

At the heart of the rally stood Dr Joanna Howe, a prominent anti-abortion campaigner, who argued that the proposed legislation addresses what she considers a serious ethical gap in existing law. Citing research conducted by Edith Cowan University and Curtin University, supporters of the bill claim that sex ratios at birth in parts of Australia show a statistically significant imbalance, suggesting the possibility of sex-selective practices.

Dr Howe told the crowd that unborn children lack legal protections despite what she described as widespread terminations occurring each year in NSW. Her message was framed in moral rather than purely legal terms, insisting the debate extends beyond policy into questions of human rights and equality. Political voices added further weight to the event.

Barnaby Joyce, federal MP for Barnaby Joyce, addressed attendees with a forceful defence of the bill's intent, arguing that opposition to sex-selective abortion should transcend party lines. He urged the crowd to maintain

pressure on lawmakers, framing the issue as one of fundamental consistency in the value placed on human life. John Ruddick, meanwhile, positioned the legislation as straightforward and unambiguous, asserting there were "no good arguments" against it.

He described the bill as a test of whether society recognises equal moral worth regardless of sex, while encouraging supporters to remain vocal in the parliamentary debate ahead. Among the crowd, banners reading "unborn lives matter" and "make women, not war" were held aloft. Some participants travelled from regional centres including Newcastle and Tumut, turning the rally into a convergence of local and metropolitan activism. Families attended with children in tow, a visual statement of continuity and conviction that organisers highlighted as symbolic.

Dr Melissa Lai of Pro-Life Health Professionals Australia later addressed attendees, acknowledging cultural complexities surrounding son preference while insisting that such patterns should not influence medical decisions.

Her remarks focused on equality from the earliest stage of life, urging protection for unborn girls as a matter of principle. As the evening progressed, chants of "the time is now" rippled through the crowd, building in intensity. For supporters, the rally was not merely a show of dissent but a coordinated push to influence legislative outcomes in the state's upper house. Not all voices were political. Some attendees spoke in personal terms about conscience, faith, and moral responsibility. Others framed their presence as a response to what they see as a widening gap between public sentiment and parliamentary decision-making.

By night's end, the steps outside Parliament House had become a focal point for a broader national conversation—one that continues to divide opinion sharply across Australia.

The coverage, reported by The Catholic Weekly, reflects an ongoing intersection of faith, politics, and public policy in a debate that shows no sign of fading from the national agenda in the months ahead across the state politically.



# Monte Fresco

## Cheese

MADE WITH COOL MILK

Master Cheese Makers Since 1959







Proud Italian cheese manufacturers of Ricotta, Feta, Haloumi, Mozzarella, Bocconcini and much more!

Open 6 days a week!  
Mon-Fri 8am-4.30pm  
Sat 8am-3pm

753 The Horsley Drive, Smithfield 2164  
(02) 96 096 333 admin@montefrescocheese.com.au



## Sutherland voce immortale

L'Australia ha regalato al mondo una delle più straordinarie interpreti dell'opera: Joan Sutherland. Nata a Sydney nel 1926, Sutherland divenne un simbolo dell'eccellenza artistica australiana e una delle più grandi voci del repertorio belcantistico.

Fin da giovane dimostrò un talento eccezionale. Dopo gli studi musicali, si trasferì nel Regno Unito dove iniziò una carriera destinata a raggiungere livelli straordinari. Il successo internazionale arrivò nel 1959 con l'interpretazione di Lucia nell'opera "Lucia di Lammermoor", che le valse il soprannome di "La Stupenda".

Dotata di una tecnica impeccabile, Joan Sutherland era famosa per la facilità con cui affrontava le note più acute e le complesse colorature richieste dalle opere di compositori come Gaetano Donizetti e Vincenzo Bellini.

Durante la sua lunga carriera si esibì nei più prestigiosi teatri del

mondo, dal Royal Opera House al Metropolitan Opera. Accanto a lei operò spesso il marito, il direttore d'orchestra Richard Bonynghe, con il quale condivise numerosi successi artistici.

Joan Sutherland contribuì in modo determinante alla riscoperta del repertorio belcantistico, riportando sulle scene opere che erano state raramente eseguite per molti anni. Le sue incisioni discografiche continuano ancora oggi a essere considerate punti di riferimento per studiosi, musicisti e appassionati di ogni generazione in tutto il mondo.

Quando si ritirò nel 1990, lasciò un patrimonio artistico immenso. Ancora oggi è considerata una delle più grandi cantanti della storia e un motivo di orgoglio per l'Australia, che continua a celebrarne il talento, l'eredità culturale e il contributo fondamentale alla storia dell'opera mondiale. Ancora oggi studiata nelle accademie musicali di tutto il mondo.



## Montserrat regina del canto

La storia dell'opera non può essere raccontata senza ricordare Montserrat Caballé, una delle voci più celebri e amate del XX secolo. Nata a Barcellona nel 1933, la cantante spagnola conquistò il pubblico grazie a una tecnica vocale straordinaria e a una capacità unica di modellare il suono.

Il successo internazionale arrivò nel 1965 quando sostituì all'ultimo momento un'altra cantante in una rappresentazione della "Lucrezia Borgia" di Donizetti a New York. La sua interpretazione fu talmente acclamata da trasformarla immediatamente in una star mondiale.

Caballé era celebre per il controllo del fiato e per i suoi pianissimi, eseguiti con una delicatezza che sembrava sfidare le leggi della natura. Queste qualità la resero ideale interprete delle opere di Bellini, Donizetti e Verdi.

Nel corso della sua carriera calcò i palcoscenici più prestigiosi del mondo e collaborò con

i maggiori artisti della sua epoca. Fu capace di avvicinare la lirica al grande pubblico anche grazie alla collaborazione con Freddie Mercury. Il loro celebre brano Barcelona divenne un successo internazionale e contribuì a far conoscere l'opera a nuove generazioni.

Oltre alle qualità artistiche, Montserrat Caballé era apprezzata per il suo impegno nella promozione della cultura musicale e nel sostegno ai giovani talenti.

Scomparsa nel 2018, rimane una delle figure più rappresentative della lirica mondiale. La sua voce continua a emozionare milioni di ascoltatori e il suo nome occupa un posto d'onore nella storia della musica. E rappresenta ancora oggi un punto di riferimento imprescindibile per cantanti lirici e appassionati di opera in tutto il mondo che continuano a studiarne l'eredità artistica e vocale unica oggi, e continua a ispirare nuove generazioni

## Tebaldi voce d'angelo della lirica italiana

Tra le più grandi interpreti del Novecento figura senza dubbio Renata Tebaldi, considerata una delle voci più pure e affascinanti della storia dell'opera. Nata a Pesaro nel 1922 e cresciuta in Emilia-Romagna, Tebaldi conquistò il pubblico internazionale grazie a un timbro caldo, elegante e straordinariamente raffinato.

La sua carriera iniziò nel secondo dopoguerra, quando venne notata dal celebre direttore d'orchestra Arturo Toscanini. Fu proprio Toscanini a definirla "voce d'angelo", un appellativo che l'accompagnò per tutta la vita.

Negli anni Cinquanta e Sessanta Renata Tebaldi divenne una delle protagoniste assolute dei maggiori palcoscenici internazionali. Le sue interpretazioni di opere come "Aida", "Madama Butterfly" e "La Bohème" furono accolte con entusiasmo da pubblico e critica. Particolarmente importante fu il suo legame con il Metropolitan Opera, dove si esibì per oltre vent'anni.

Spesso i media alimentarono una presunta rivalità con Maria Callas. In realtà, le due artiste rappresentavano stili differenti: la Callas eccelleva nell'intensità drammatica, mentre Tebaldi veniva apprezzata soprattutto per la bellezza del suono e l'eleganza interpretativa.



Dopo il ritiro dalle scene negli anni Settanta, Renata Tebaldi continuò a essere una figura amata e rispettata nel mondo musicale. La sua eredità artistica vive ancora oggi attraverso numerose registrazioni che testimoniano una voce unica, capace di emozionare ascoltatori di ogni generazione.

La sua fama oltrepassò i confini dell'opera, trasformandola in un simbolo dell'eccellenza artistica italiana nel mondo. Numerosi teatri, fondazioni e istituzioni culturali continuano a celebrarne il contributo alla musica lirica. Ancora oggi le sue incisioni vengono studiate da giovani cantanti e apprezzate dagli appassionati per la straordinaria qualità vocale e la sensibilità espressiva. La capacità di

coniugare tecnica impeccabile e intensa partecipazione emotiva resta uno degli aspetti più ammirati del suo repertorio, che continua a rappresentare un punto di riferimento per le nuove generazioni di interpreti.

Il suo nome è inoltre legato a numerosi premi e riconoscimenti internazionali che ne hanno consacrato il prestigio artistico, confermando il ruolo centrale che ha avuto nella diffusione e nella valorizzazione della grande tradizione operistica italiana nel mondo. Il suo ricordo continua a ispirare artisti e appassionati ovunque. La sua storia rimane uno dei capitoli più luminosi della tradizione lirica italiana e continua a emozionare il pubblico internazionale contemporaneo ancora oggi.

## Maria Callas la divina che rivoluzionò l'opera

Quando si parla di canto lirico, il nome di Maria Callas emerge come una delle figure più influenti del Novecento. Nata a New York nel 1923 da genitori greci, Maria Callas è entrata nella leggenda grazie a una voce straordinaria e a una presenza scenica capace di trasformare ogni rappresentazione in un evento memorabile.

Soprannominata "La Divina", la Callas rivoluzionò il mondo dell'opera interpretando i personaggi con un'intensità drammatica mai vista prima. Non si limitava a cantare: viveva ogni ruolo, dando vita a eroine tragiche come Norma, Tosca e Violetta con una forza emotiva che conquistava il pubblico.

La sua carriera raggiunse l'apice negli anni Cinquanta, quando si esibì nei più prestigiosi teatri del mondo, tra cui il Teatro alla Scala e il Metropolitan Opera. La sua collaborazione con grandi direttori d'orchestra contribuì a riportare in auge opere dimenticate del repertorio belcantistico.



La vita privata della Callas fu altrettanto seguita dalla stampa, in particolare la relazione con l'armatore greco Aristotele Onassis. Nonostante le vicende personali e un ritiro anticipato dalle scene, il suo mito non si è mai spento.

A quasi cinquant'anni dalla sua scomparsa, avvenuta a Parigi nel 1977, Maria Callas continua a rappresentare un punto di riferimento per generazioni di cantanti. Le sue registrazioni vengono ancora studiate nei conservatori di tut-

to il mondo, mentre la sua figura rimane sinonimo di eccellenza artistica e passione assoluta per l'opera.

Il suo contributo ha lasciato un'impronta indelebile nella storia della musica, influenzando interpreti, registi e appassionati che ancora oggi ne celebrano il talento unico e irripetibile. La sua eredità artistica continua a emozionare pubblici di ogni età, mantenendo viva la sua straordinaria lezione interpretativa nel tempo.






**SOCIAL SUPPORT GROUPS**

WEEKLY SOCIAL & RECREATIONAL ACTIVITIES FOR SENIORS

Meet & Greet, Bingo, Gentle Exercises, Lunch, Bowling, Gardening, Scheduled Outings

**Wednesdays, from 10.00am to 2.30pm**

**CNA Multicultural Community Garden**

1 Coolatai Crescent, Bossley Park NSW 2176

**AND**

**Carnes Hill Community Centre**

600 Kurrajong Road, Carnes Hill 2171

**BOOKINGS**

(02) 8786 0888 OR 0450 233 412

**REFER A FAMILY MEMBER OR FRIEND**

[www.cnansw.org.au/referrals](http://www.cnansw.org.au/referrals)



# Parità femminile una conquista storica ancora incompiuta

di Gabriella Izzi Benedetti

Il voto consentito alle donne, 80 anni fa, ha segnato una demarcazione storica; una tappa basilare di recupero della dignità e inclusione sociale, nel lungo e faticoso cammino femminile verso l'acquisizione dei diritti, negati per secoli, per non dire millenni. Il passo successivo si è verificato con l'inserimento dei ventuno elementi femminili nella rosa dei costituenti la Carta Costituzionale italiana. Il loro apporto, nell'introdurre norme di sensibilizzazione sociale, attenzione verso temi quali l'istruzione, l'ambiente, la tutela delle minoranze e dei diritti femminili, è stato un salto di qualità, poiché la loro presenza ha mitigato rigidità riguardo alle tematiche suddette e non solo.

Caldeggiata agli inizi del secolo XX, anche dalla regina Elena di Savoia, la formalizzazione per il voto alle donne, fra contrasti concettuali e situazioni politiche, non produsse risposte concrete. Eppure già dal 1848 la statunitense Elizabeth Cady Stanton assieme a 300 donne aveva formulato una dichiarazione sui diritti all'eguaglianza, avendo il Creatore dotato i due sessi di diritti uguali e irrinunciabili. Ne era derivato il movimento delle suffragette che coinvolse varie nazioni e, trasversalmente, ogni categoria femminile; oltre al voto si chiedeva di esercitare l'insegnamento nelle scuole superiori, richiesta che andò in porto nel 1874.

Questa forza propositiva proviene in gran parte dall'ottica avanzata illuminista, i cui concetti, pur subendo flessioni nel tempo, hanno reso l'opinione pubblica più sensibile al tema. Ma se si vuole avere minima cognizione della pesante condizione femminile nei secoli, è necessario un pur veloce profilo storico. Fin dai tempi antichi essa è collocata all'interno di una visione maschio-centrica; posizione marginale, esclusa dalla storia, o meglio all'ombra della storia, eccezioni a parte, in famiglia e in ogni tipo di relazione, politica, economica, sociale.

Secondo Friedrich Engels in tempi preistorici il rovesciamento del matriarcato segnò la sconfitta del sesso femminile che fu umiliato, asservito, reso schiavo delle voglie maschili, strumento per produrre figli. Ippocrate, il più grande medico dell'antichità



e forse di tutti i tempi, formulò il concetto della incompletezza e instabilità femminile, interferente con le sue capacità intellettuali.

Poche eccezioni: nella società cretese, tra il 1700 e l'800 a. C. le donne partecipavano alla vita pubblica. Presso Etruschi e Romani non c'era il concetto di inferiorità genetica o intellettuale. Seneca ne fu strenuo sostenitore. Invece in Grecia Aristotele influenzò l'ottica sociale attribuendo alla donna il concetto biologico di natura passiva che riproduce, non produce; mentre il maschio, di natura più nobile e divina, possiede l'essenza e la forma.

Questa discriminazione ha fatto scuola e ancora oggi ci sono formule condizionanti il nostro linguaggio come sesso forte / sesso debole; principio attivo maschile / principio passivo femminile. Anche in Persia e molte altre società si ripete lo schema. Gioca in questo una sorta di paura verso le capacità riproduttrici della donna, che incarna un potere precluso all'uomo. Spesso è vista come figura ambigua, sacra, ma anche demoniaca. Ha influito la scarsa conoscenza dell'anatomia femminile; quella maschile era poco nota, essendo l'autopsia dei cadaveri giudicata sacrilega, ma meno misteriosa.

L'ignoranza favorisce criteri aberranti, come attribuire ogni aspetto fisiopsicologico all'isteria, quale specifica femminile. Bi-

sogna attendere la prima guerra mondiale per dare un colpo serio al tabù.

Il cristianesimo, dimentico della lezione di Cristo, ne facilitò la "svalutazione", in accordo con la tradizione aristotelica di imperfezione: se l'anima segue la costituzione del corpo, il corpo molle della donna la rende instabile, incapace di volontà e capacità intellettive. Tra le vittime dell'intolleranza, Ipazia, straordinaria scienziata - filosofa, parte della scuola alessandrina che godeva di libertà di pensiero; matematica, fisica, astronoma. Pagò soprattutto per essere donna; uccisa barbaramente nel 415.

La donna del medioevo aveva una vita gravosa, soggetta all'autorità del padre, del marito, in sostanza di tutte le figure maschili; chiusa tra le mura domestiche assolveva compiti plurimi; fuori casa impiegata in attività agricole, allevamento del bestiame; cura dell'orto, degli animali da cortile.

Trascorrere la vita in convento le avvantaggiava come ruolo e cultura; infatti le donne non dovevano imparare a leggere e scrivere, se non nei monasteri, poiché solo la lettura a carattere sacro le era consentita, essendo incapace di discernere. In convento si entrava portando una buona dote, o si avevano ruoli subalterni. Non meraviglia la massa di giovani donne che confluirono nel movimento francescano delle clarisse, di Santa Chiara.

Si allontanavano dalla pesante ingerenza maschile, avevano, vivevano una impensabile autonomia. Le eccezioni, donne colte, poetesse, filosofe riguardano solo classi sociali molto elevate.

Lo studio della mistica religiosa e altre discipline produce donne di altissimo livello culturale, come Eloisa, Hrosvita, Ildegarda de Bingen. La poetessa e scrittrice di origine veneta, Cristine de Pizan, XIV sec. poté dimostrare il suo valore culturale essendo il padre medico personale del re di Francia. Rimasta vedova, giovanissima, le si accanirono contro.

Il divieto di insegnamento era giustificato dall'idea ch'essa fosse priva dei requisiti basilari: costanza, efficacia, autorità, vivacità. Si arriva a dubitare che possedeva un'anima. Fior di teologi ne dibattono, tra essi Tommaso d'Aquino. Ancora nel '500 un sacerdote in Venezia ardì aprire una scuola elementare per bambine, ma fu bloccato dal vescovo: "le donne non devono né leggere, né scrivere, né balare"; anche se già intorno al XII secolo il sensibile sviluppo economico in Europa aveva assorbito le donne nel mondo lavorativo; erano state istituite le prime scuole elementari femminili.

Intorno al XIV secolo incontriamo la figura della docente, o dirigente, purché sposata. Ma la palese malevolenza verso le donne veniva fuori in più occasioni; il minorita Andrea di Resensburg paragonava le aspirazioni femminili allo studio e alla imprenditoria come a un inutile volo di galline al di là dello stecato. Invece la pratica medica, non essendo allora la medicina branca universitaria fu concessa alle donne, in quanto non era permesso al maschio l'approccio alle pudenda femminili.

Abbiamo mediche importanti, presso la famosa scuola medica Salernitana, in primis Trotula de Ruggero; in Germania la già citata Ildegarda de Bingen; poco altrove. Ma quest'apertura si esaurisce sul finire del XV secolo; il deprezzamento riemerge, vengono guardate con pregiudizio le donne esperte di erbe curative.

Fin dall'antichità spesso erano

le donne a curare con medicina empirica altre donne; poiché su di loro non c'erano terapie mirate.

Le cosiddette sapienze femminili talvolta si ammantavano di superstizioni, e le medicatrici erano malviste. Ma neanche la conoscenza dell'anatomia migliorò di tanto le valutazioni.

La storia, però, nonostante oscurantismi, conservatorismi determinati da opportunità di ottiche di potere, cammina, ed è sempre la cultura l'asse portante. Il Rinascimento non ebbe una specifica attenzione alla donna, ma mettendo al centro la dignità dell'uomo inteso come essere umano, incluse anche lei permettendole visibilità su più fronti. È da qui probabilmente che partono i primi germi di un femminismo ante litteram. In Francia nel '600 fiorì l'associazione delle Preziose, donne che arrivarono perfino a rifiutare il matrimonio che impediva loro autonomia e cultura.

In realtà, però, furono l'Illuminismo e la rivoluzione industriale, nel '700, a sdoganarle. L'industrializzazione portò grandi masse rurali in città, modificò il modo di vivere e produrre, venendo a incidere sui ruoli tradizionali e familiari; l'Illuminismo ebbe grande attenzione verso i problemi sociali, mostrando che la tanto sbandierata inferiorità femminile non era altro che il risultato dei limiti ad essa imposti. Ma se le valutazioni sono mutate, se nascono i primi salotti letterari che discutono problemi culturali e politici, e le donne prendono parte a dibattiti, scrivono pamphlet, in termini giuridici poco o niente si realizza.

C'erano anche uomini di grandissimo livello, contrari: Voltaire le riteneva incapaci di scelte innovative. Rousseau era convinto che la donna, per tipologia sessuale, era interessata solo a piacere agli uomini, procreare e allevare figli. E durante la Rivoluzione francese, nonostante che le donne invocassero l'estensione universale dei diritti di libertà, uguaglianza e fraternità, senza preclusioni di sesso, niente venne attuato.

E non sempre per volontà maschile. Emblematico il caso di Olympe de Gouges che nel 1791 pone i concittadini di fronte al ruolo negato alla donna nella vita pubblica. La de Gouges era una moderata e pagò per questo; furono le donne repubblicane le sue più feroci avversarie. Finì ghigliottinata nel 1793 con l'accusa di essersi immischiata nelle cose della Repubblica, dimentica delle virtù che convengono al suo sesso.

Nel 1792 Mary Wollstonecraft scrive in Gran Bretagna la prima opera femminista, intitolata Rivendicazione dei diritti delle donne in cui denuncia la forte discriminazione in atto. Ma l'800 porta le lancette dell'orologio indietro, a causa forse dei troppi problemi a carattere politico che prendono il sopravvento. L'Ottocento è rivoluzionario da un lato, dall'altro tende a collocare l'immaginario femminile nella fattispecie materna.



**Luddenham Village Cafe**

3035 Willmington Rd,  
Luddenham, NSW 2745

(02) 4773 4488

cannolitime@mail.com  
luddenhamcafe.com.au



## OSTUNI GIOIELLO PUGLIESE

Ostuni conosciuta come La Città Bianca della Puglia. Questa città vanta una storia millenaria che va dall'età del Paleolitico fino all'epoca degli Aragonesi, vanta un meraviglioso borgo medievale interamente imbiancato a calce da qui il detto della città bianca.

Situata in posizione sopraelevata, domina il blu del mare Adriatico. Una storia del tempo del Paleolitico narra del ritrovamento della "Donna di Ostuni" si tratta naturalmente dello scheletro di una donna incinta di oltre 28000 anni fa, questo da una idea da quanto tempo esiste Ostuni.

Come molte altre città, nel passato ebbe dominazioni bizantine e normanne, un passato sotto gli Sforza nel XVI secolo testimoniato dalle due torri costiere costruite come difesa dalle invasioni turche. Città bianca perché dipinta dalla calce usata come necessità igienica nel 1600 contro la peste. Un borgo dalle strette strade racchiuso dalle mura fatte erigere dagli aragonesi, dove si può apprezzare la cattedrale gotica della Santa Maria Assunta e la statua del loro protettore Santo Oronzo.

Va detto che durante l'estate la città se pur distante circa 8 km. dal mare, viene presa d'assalto dal turismo straniero non solo italiano, ma per le limpide acque del mare Adriatico e..... non a caso, per il mangiare: famose orecchiette, le alici arraccanate, i taralli, riso e cozze e tante altre specialità, ma tutte accompagnate da prelibati vini: l'Impedrato, l'Allesano, l'Ottovianello.

Tra vicoli candidi e profumo di pietra antica, Ostuni regala scorci che sembrano sospesi nel tempo, con terrazze che si aprono su uliveti secolari e muretti a secco che disegnano il paesaggio della Valle d'Itria.

Il tramonto incendia le case di bianco in riflessi dorati, mentre le feste patronali animano le piazze con musica, luci e tradizioni popolari ancora vive.

Ogni angolo racconta un incontro tra Oriente e Occidente, tra mare e collina, in un equilibrio unico che conquista chiunque arrivi qui anche solo per un giorno. Ancora oggi, un luogo che resta nel cuore e invita sempre a tornare.

Beh, che ne dite, si fa un salto in Puglia?



## TOMBA DI ALESSANDRO MAGNO

Il mistero archeologico della Tomba di Alessandro Magno, apparentemente scomparsa dopo che venne per secoli venerata ad Alessandria d'Egitto. Il suo corpo fu imbalsamato subito dopo la sua morte a Babilonia nel 323 a.C. quindi trafugato dal generale Tolomeo che lo portò in Egitto e sepolto in un sontuoso mausoleo ad Alessandria dove veniva visitato dagli imperatori romani come Augusto, Cesare, Caligola e Caracalla. Ultima volta che fu visto era l'anno 215 d.C. Dal IV secolo in poi, tra conflitti e terremoti si persero le tracce del suo sarcofago. È scritto che subito dopo la sua morte, venne portato in Macedonia, ma lungo il cammino, fu intercettato da To-

lomeo che lo portò a Menfi prima di tumularlo ad Alessandria. Aveva un sarcofago in oro che fu saccheggiato, quindi gliene fu fatto uno in cristallo. A tutt'oggi si parla di questo sarcofago mai più ritrovato. Mille voci, sempre tutte vaghe, parlano che forse sia sprofondato in mare dopo un crollo ad Alessandria, forse finito a Venezia una infinità di peripezie ma nessuna mai confermata, sta di fatto che gli attuali archeologi annaspiano nel buio e chissà chi riuscirà a scoprire la fine di questo sarcofago.

Cari lettori, la storia è molto più lunga ma bisogna tener conto degli spazi del giornale, ma prometto che vi farò sapere non appena si saprà dove si trova.

## PASQUINA E LA PROTESTA ANONIMA DI ROMA

Cosa è il Pasquino, mai sentito parlare? Ora vi racconterò la storia del Pasquino. Naturalmente parliamo di Roma, che altro senò? Il Pasquino è una famosa statua di Roma, soprannominata la "statua parlante".

Si tratta di un frammento di marmo del III secolo, rinvenuto poi nel 1500. Tutt'oggi si racconta che, durante il potere papale e politico dell'epoca, la gente del popolo, non potendo esporre le proprie critiche senza incorrere in severe sanzioni, usava scrivere messaggi contro il potere, attaccandoli poi a questo rudere di statua. Nacque così il termine "pasquinata".

La statua, appunto il rudere, rappresenta un ipotetico eroe greco, Menelao, mentre sorregge il corpo senza vita di Patroclo. Fu scoperta grazie a dei lavori stradali presso Piazza Navona (la famosa piazza delle tre fontane), all'angolo di Palazzo Braschi.

Anche se parliamo di secoli fa, quindi non si ha certezza di chi fosse né di come si chiamasse realmente, si è ipotizzato che fosse un sarto oppure un barbiere vissuto nel Cinquecento, conosciuto come il "chiacchierone" di quartiere, nonché critico e satirico verso il potere.

Dal XVI secolo in avanti il Pa-



squino, o meglio la statua, divenne il portavoce del malcontento dei cittadini, tempestata di scritti che venivano affissi durante la notte ai piedi del rudere. Così facendo, il popolo dava sfogo alle angherie del potere.

Esiste una storia che racconta una delle pasquinate più famose del XVII secolo, durante il pontificato di Papa Urbano VIII, discendente della famiglia Barberini (potente famiglia dell'epoca), quando il Papa si appropriò degli antichi bronzi del Pantheon, fondendoli per creare l'attuale baldacchino di San Pietro e i cannoni di Castel Sant'Angelo. Il popolo scrisse, affiggendo alla statua, due righe che furono come uno schiaffo per il Papa: "Ciò che

non fecero i barbari, lo fecero i Barberini". Sono passati secoli, ma ancora oggi il popolo di Roma esprime il proprio dissenso verso il governo, lasciando scritti come fossero una bacheca ai piedi del Pasquino.

Vi è piaciuta questa storia? Potete verificarlo passando per Roma. Piazza Navona: la Fontana dei Quattro Fiumi, la Fontana del Moro e la Fontana del Nettuno del Bernini.

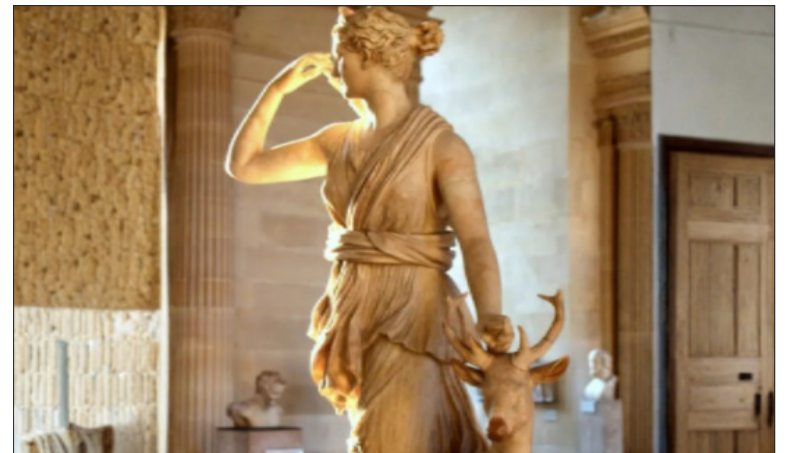
Mi viene da pensare, e se non lo dico mi sento male: ve la immaginate la statua del Pasquino oggi? Cosa ci sarebbe attaccato per parlare del "PD" o, più in generale, dell'attuale politica? Apriti cielo, vorrei essere una mosca per vedere.

## CALLISTO NINFA CHE DIVENNE ORSA MAGGIORE

Nella mitologia greca, Callisto era una ninfa fedele cacciatrice di Artemide, dea della caccia e della castità. Doveva essere bellissima, perché Zeus la voleva sedurre, travestendosi da Callisto (apparentemente si fidava più di Artemide che di Zeus), ma rimase incinta egualmente e ne pagò le conseguenze: Callisto fu punita e tramutata in orsa per aver infranto il voto di castità, finendo tra le stelle a formare la costellazione dell'Orsa Maggiore.

In parole povere, Callisto era votata alla verginità ma Zeus disse: "O mia o niente". Quindi si trasformò nelle sembianze della stessa Artemide o di Apollo per avvicinarla e sedurla.

Chiaramente da Callisto venne fuori un figlio quando era ancora un'orsa, e fu chiamato Arcade. Passano gli anni e Arcade, ormai grande, diventa cacciatore e quasi per miracolo non uccide la propria madre, credendo che fosse un'orsa. Allora il grande Zeus



trasformò Callisto nell'Orsa Maggiore e Arcade nell'Orsa Minore, trasferendoli nella costellazione stessa per evitare loro possibili ire. Questa sera, se il cielo sarà stellato, perché non volgere un sguardo verso quella costellazione?

Come trovarle? Cercate la stella "Polare", che è la punta della coda dell'Orsa Minore (o Piccolo Carro), mentre poco più sotto c'è

l'Orsa Maggiore (o Grande Carro). Per chi lo vuole sapere, la stella Polare si trova a 270 anni luce da noi.

Ogni anno luce equivale a 9.461 miliardi di chilometri, quindi basta moltiplicare per 270 e... impazzirete a leggere la cifra totale. Una storia affascinante che ancora oggi ispira osservatori curiosi notturni. Continuando a guardare il cielo infinito.



NOVELLA  
ON THE PARK

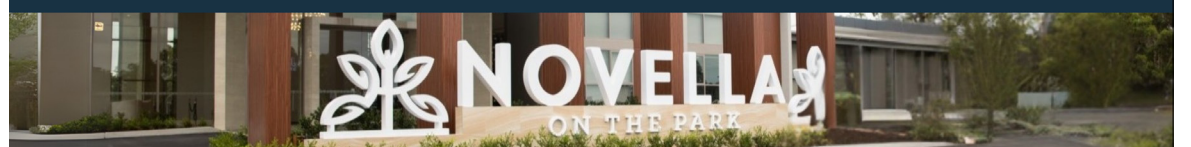
WEDDINGS | SPECIAL EVENTS | CORPORATE

1521 THE HORSLEY DRIVE  
ABBOTSBURY NSW 2176  
(LIZARD LOG)

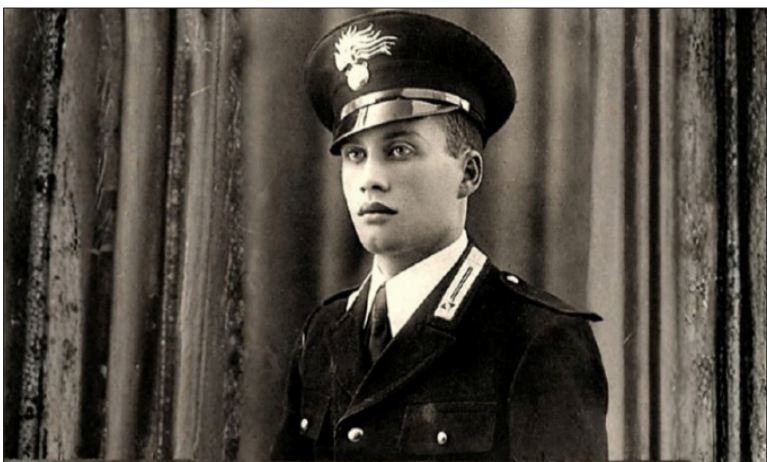
Ph: (02) 9823 7500

Email: info@novella.com.au

Web: novellaonthepark.com.au



# Due secoli di onore e gloria la storia dei Carabinieri d'Italia



popolazione. Nel corso di oltre due secoli di storia, l'Arma ha accompagnato tutte le principali fasi dell'evoluzione italiana: dal Risorgimento all'Unità d'Italia, dalle due guerre mondiali fino alla Repubblica e ai giorni nostri. In ogni epoca, i Carabinieri hanno saputo adattarsi alle nuove esigenze del Paese, mantenendo sempre saldi i valori fondanti della loro missione.

Tra le pagine più significative della loro storia militare si ricorda la Battaglia di Podgora, combattuta nel luglio del 1915 durante la Prima Guerra Mondiale. In quell'occasione, i Carabinieri si distinsero per straordinario valore e spirito di sacrificio, contribuendo in modo decisivo alle operazioni militari. Proprio per questi atti di eroismo, la Bandiera dell'Arma fu insignita della Medaglia d'Oro al Valor Militare, onorificenza che viene commemorata ogni anno il 5 giugno.

Un altro capitolo fondamentale della storia dell'Arma è rappresentato dalla Seconda Guerra Mondiale e dalla Resistenza. In quegli anni difficili, molti Carabinieri parteciparono alla lotta contro l'occupazione nazifascista, spesso pagando con la vita la loro fedeltà ai valori di libertà e giustizia. In questo contesto emerge la figura del vice brigadiere Salvo D'Acquisto, divenuto simbolo universale di altruismo e coraggio: nel 1943 sacrificò la propria vita per salvare quella di 22 civili innocenti, un gesto che ancora oggi rappresenta uno dei più alti esempi di eroismo nella storia italiana.

Nel secondo dopoguerra, l'Arma dei Carabinieri ha continuato a svolgere un ruolo centrale nella tutela della sicurezza nazionale, affrontando nuove e complesse sfide. Durante gli anni di piombo, segnati dal terrorismo interno, i Carabinieri furono in prima linea nella difesa delle istituzioni democratiche, contribuendo in maniera determinante al contrasto delle organizzazioni eversive. Parallelamente, l'Arma ha avuto un ruolo fondamentale nella lotta contro la criminalità organizzata, sostenendo operazioni decisive che hanno portato all'arresto di pericolosi latitanti e allo smantellamento di reti mafiose.

Oggi i Carabinieri sono presenti in modo capillare su tutto il territorio nazionale, con mi-



Il 5 giugno si celebra in tutta Italia la Festa dell'Arma dei Carabinieri, una ricorrenza che rende omaggio a una delle istituzioni più antiche, prestigiose e profondamente radicate nella storia del Paese. È una giornata che non ha soltanto un valore celebrativo, ma rappresenta anche un momento di riflessione collettiva sul ruolo fondamentale svolto dai Carabinieri nella costruzione e nella difesa dell'Italia unita, democratica e moderna.

Questa data richiama un episodio storico di grande significato: la concessione della prima Medaglia d'Oro al Valor Militare alla Bandiera dell'Arma, attribuita per l'eroico comportamento tenuto durante la Prima Guerra

Mondiale. Un riconoscimento che sintetizza il coraggio, la dedizione e il sacrificio che da oltre due secoli contraddistinguono il lavoro quotidiano dei Carabinieri.

Le origini dell'Arma risalgono al 13 luglio 1814, quando il re Vittorio Emanuele I di Savoia istituì il Corpo dei Carabinieri Reali. La nascita del nuovo corpo rispondeva all'esigenza di garantire l'ordine pubblico e la sicurezza dello Stato, in un periodo storico caratterizzato da profondi cambiamenti politici e sociali. Fin dai primi anni, i Carabinieri si affermarono come una presenza costante e affidabile sul territorio, diventando un punto di riferimento per le istituzioni e per la

gliaia di stazioni che rappresentano non solo presidi di sicurezza, ma anche veri e propri punti di riferimento per i cittadini. In molti piccoli centri, la caserma dei Carabinieri è percepita come un luogo di ascolto, protezione e supporto, oltre che di tutela della legalità.

Accanto ai compiti tradizionali di polizia giudiziaria e di pubblica sicurezza, l'Arma ha ampliato nel tempo le proprie competenze. Oggi i Carabinieri operano anche nella tutela dell'ambiente, nella salvaguardia del patrimonio culturale e artistico e nella cooperazione internazionale. Reparti specializzati intervengono per contrastare i reati ambientali, proteggere i beni storici e culturali e affrontare le nuove forme di criminalità transnazionale, sempre più complesse e globalizzate.

Nonostante il mutare delle sfide e dei contesti operativi, restano immutati i valori che guidano l'azione dell'Arma: fedeltà alle istituzioni, senso del dovere, disciplina, onore e spirito di sacrificio. Sono principi che non appartengono soltanto alla tradizione militare, ma che rappresentano un patrimonio morale condiviso, costruito nel tempo attraverso generazioni di servizio e dedizione. La Festa dell'Arma dei Carabinieri rappresenta dunque un'occasione solenne per ricordare il passato, onorare i caduti e riconoscere il contributo quotidiano di uomini e donne che operano al servizio della collettività. È anche un momento per rinnovare il legame profondo tra l'Arma e i cittadini, un rapporto fondato sulla fiducia, sulla prossimità e sulla sicurezza condivisa.

## Pregliera del Carabiniere

Dolcissima e gloriosissima Madre di Dio e nostra,  
noi Carabinieri d'Italia,  
a Te eleviamo reverente il pensiero,  
fiduciosa la preghiera e fervido il cuore!

Tu, che le nostre Legioni invocano confortatrice  
e protettrice col titolo di "Virgo Fidelis",  
Tu accogli ogni nostro proposito di bene e fanne  
vigore e luce per la Patria nostra.

Tu accompagna la nostra vigilanza,  
Tu consiglia il nostro dire,  
Tu anima la nostra azione,  
Tu sostenta il nostro sacrificio,  
Tu infiamma la devozione nostra!

E da un capo all'altro d'Italia suscita  
in ognuno di noi l'entusiasmo di testimoniare,  
con fedeltà sino alla morte,  
l'amore a Dio e ai fratelli Italiani.  
E così sia!



NSW  
Lotteries

AUSTRALIA  
POST

**Edensor  
Lotto & Post  
Pty Ltd**

Shop 11 205-215 Edensor Road  
Edensor Park NSW 2176

Ph: 02 9610 2222

Fax: 02 9610 7222

E: edensorlottopost@gmail.com



## Rischio nascosto dei social

I social network si confermano uno dei principali fattori di diffusione dei disturbi alimentari tra i più giovani.

A lanciare l'allarme, in vista della Giornata mondiale di sensibilizzazione sui disturbi dell'alimentazione del 2 giugno, è la psichiatra e psicoterapeuta Laura Dalla Ragione, che sottolinea come piattaforme digitali e applicazioni abbiano reso ancora più accessibili contenuti legati a pratiche pericolose per perdere peso.

Se un tempo erano blog e siti internet a veicolare determinati messaggi, oggi i canali si sono moltiplicati: social media, video brevi e app per il conteggio calorico o del dispendio energetico sono alla portata di tutti. Secondo l'esperta, diversi studi confermano una forte correlazione tra uso problematico dei social e sviluppo di disturbi alimentari, con conseguenze che vanno dalla diminuzione dell'autostima alla percezione alterata del proprio

corpo, fino all'aumento di sintomi depressivi e a una crescente interiorizzazione di modelli estetici spesso irrealistici e difficili da raggiungere.

Preoccupa anche il dato relativo ai minorenni: il 30% dei pazienti con disturbi del comportamento alimentare ha meno di 18 anni. Cresce inoltre il numero dei ragazzi coinvolti: tra i 12 e i 17 anni i maschi rappresentano ormai il 20% dei casi. Gli specialisti segnalano anche un incremento dell'autolesionismo associato a queste patologie, fenomeno sempre più presente nelle fasce più giovani.

Un quadro che invita a rafforzare prevenzione, ascolto e sostegno psicologico nelle famiglie e nelle scuole italiane, per contrastare un fenomeno sempre più diffuso e delicato tra adolescenti e giovanissimi, anche attraverso campagne informative e percorsi educativi mirati, con il coinvolgimento di esperti e istituzioni, in tutto il territorio nazionale.



## Boom del tonno in scatola

Il tonno in scatola sta vivendo una nuova stagione di popolarità in Italia, spinto dai social network e dalle abitudini alimentari delle nuove generazioni. Da semplice alimento da dispensa, è diventato protagonista di ricette veloci e iperproteiche su TikTok e Instagram, dove milioni di visualizzazioni ne alimentano la tendenza.

Il mercato italiano supera il miliardo e mezzo di euro, con un consumo pro capite di circa tre chili e mezzo l'anno. Ricco di proteine nobili, vitamine e minerali, il tonno in scatola viene spesso considerato un integratore naturale per chi cerca praticità e nutrizione equilibrata. Tuttavia gli esperti ricordano le differenze rispetto al pesce fresco, soprattutto nella presenza di acidi grassi omega 3, parzialmente ridotti dai processi industriali.

Un altro tema centrale riguarda il mercurio, che può accumularsi nei grandi predatori marini e richiede moderazione nei con-

sumi settimanali. Le linee guida suggeriscono di alternare il tonno con altre fonti proteiche come sgombri e sardine, più sicuri e ricchi di grassi benefici. Inserito in una dieta mediterranea equilibrata, il tonno in scatola resta comunque un alleato pratico e nutriente della salute quotidiana degli italiani. Il suo successo continua a crescere rapidamente in tutta Europa oggi.

Resta fondamentale, tuttavia, leggere le etichette con attenzione e preferire prodotti certificati, sostenibili e a basso impatto ambientale, per garantire qualità, sicurezza e rispetto degli ecosistemi marini globali nel tempo.

Solo così si può tutelare la salute dei consumatori e contribuire a una pesca responsabile e duratura nel futuro globale.

È importante anche promuovere campagne di educazione alimentare per sensibilizzare i giovani a scelte più consapevoli ogni giorno in futuro.

## Svolta melanoma il vaccino fa sperare

Una svolta importante nella lotta contro il melanoma arriva dal congresso mondiale dell'American Society of Clinical Oncology (ASCO), in corso a Chicago. I nuovi risultati dello studio internazionale Keynote-942 confermano l'efficacia del vaccino personalizzato a mRNA nei pazienti ad alto rischio, mostrando benefici che si mantengono nel tempo e che potrebbero cambiare il modo di affrontare questa malattia.

Secondo i dati presentati dai ricercatori, il 92,2% dei pazienti trattati con il vaccino in combinazione con l'immunoterapia è ancora vivo a cinque anni dalla terapia. Nel gruppo di controllo, che ha ricevuto soltanto l'immunoterapia standard, la sopravvivenza si è fermata al 71,3%. La combinazione terapeutica ha inoltre ridotto del 49% il rischio di recidiva o morte e del 59% il rischio di metastasi a distanza.

Lo studio ha coinvolto 157 pazienti operati di melanoma, successivamente sottoposti a trattamento adiuvante per prevenire il ritorno del tumore. A cinque anni dall'intervento, il 68,8% dei pazienti che hanno ricevuto vaccino e immunoterapia risulta libero dalla malattia, contro il 49,1% di coloro che hanno ricevuto la sola immunoterapia.

L'aspetto più innovativo del trattamento è la sua natura completamente personalizzata. Dopo l'asportazione chirurgica del tumore, gli specialisti analizzano il materiale biologico del paziente per identificare fino a 34 neoantigeni, cioè marcatori specifici presenti esclusivamente in quel melanoma. Sulla base di queste informazioni viene creato un vaccino unico, progettato per addestrare il sistema immunitario a riconoscere e distruggere eventuali cellule tumorali residue.

«I risultati confermano che la direzione intrapresa è corretta», ha dichiarato l'oncologo Paolo Ascierto, tra i principali protagonisti della ricerca. Gli effetti collaterali osservati sono risultati generalmente lievi e paragonabili a quelli di una normale sindrome influenzale. La sperimentazione internazionale di fase 3 è già in corso e vede l'Italia tra i Paesi maggiormente coinvolti.

Se i risultati saranno confermati, questa strategia potrebbe rappresentare una delle innovazioni più promettenti dell'onco-



logia moderna e aprire la strada a nuovi vaccini terapeutici contro altre forme di cancro. Un traguardo che alimenta speranze concrete, rafforza la medicina personalizzata e offre nuove pro-

spettive per migliaia di pazienti in tutto il mondo, con possibili applicazioni future anche in altre patologie oncologiche e in tumori oggi ancora particolarmente difficili da trattare efficacemente.



## Attenzione ai valori pressori

Misurare la pressione arteriosa a casa è diventata una pratica sempre più diffusa, soprattutto tra le persone che soffrono di ipertensione o che desiderano monitorare regolarmente il proprio stato di salute. Tuttavia, secondo le più recenti linee guida della European Society of Cardiology e della European Society of Hypertension, esiste un dettaglio spesso trascurato che potrebbe rivelarsi fondamentale per la prevenzione di gravi problemi cardiovascolari.

Gli esperti raccomandano infatti di controllare la pressione su entrambe le braccia almeno una volta. Una differenza superiore a 10-15 mmHg tra il braccio destro e quello sinistro non deve essere sottovalutata: potrebbe rappresentare un segnale precoce di patologie vascolari periferiche o di disturbi della circolazione sanguigna.

Per ottenere una misurazione affidabile è importante seguire

alcune semplici regole. Prima del controllo bisogna restare seduti e rilassati per almeno cinque minuti, mantenere i piedi appoggiati a terra senza accavallare le gambe ed evitare di parlare durante il test. Inoltre, nelle mezz'ore precedenti è consigliabile non fumare, non assumere caffè e non svolgere attività fisica intensa.

Gli specialisti suggeriscono anche di annotare regolarmente i valori rilevati. Un monitoraggio costante permette di individuare tempestivamente eventuali anomalie e di intervenire precocemente, riducendo il rischio di complicanze cardiovascolari potenzialmente molto gravi e migliorando la gestione terapeutica nel lungo periodo grazie a controlli più consapevoli e regolari a domicilio quotidianamente a casa, con maggiore attenzione clinica personale costante e accurata, e contribuendo a una prevenzione cardiovascolare sempre più efficace oggi.



**CAMPISI**  
Fine Food & Deli

Tony and Grace

**Shop2/218, Fifteenth Avenue,  
West Hoxton 2171 NSW**

**Phone (02) 9826 7254  
Fax (02) 9826 9748**

[campisideli@live.com.au](mailto:campisideli@live.com.au)  
[www.campisideli.com.au](http://www.campisideli.com.au)










## Bucci regala gloria all'equitazione azzurra



Il Gran Premio Roma di Piazza di Siena 2026 incorona Piergiorgio Bucci, protagonista di una prestazione impeccabile che regala all'Italia uno dei successi più prestigiosi nel salto ostacoli internazionale.

L'azzurro, in sella a Pallieter vd N. Ranch, chiude due percorsi netti e ferma il cronometro su 42.01 secondi, davanti a una concorrenza di altissimo livello internazionale. La gara, dal montepremi di 500mila euro, ha visto sfidarsi i migliori binomi del circuito mondiale, con Germania, Stati Uniti, Irlanda e Italia protagoniste fino all'ultimo salto.

Alle spalle dell'italiano si piazzano la tedesca Jörne Sprehe e Richard Vogel, rispettivamente

secondo e terzo, entrambi penalizzati da quattro penalità decisive.

Grande la soddisfazione del cavaliere italiano, che ai microfoni ha dichiarato di aver coronato un sogno inseguito fin dall'infanzia, davanti al pubblico di Roma in festa. Il successo assume un valore simbolico per l'equitazione azzurra, che conferma la propria competitività ai massimi livelli dopo anni di risultati altalenanti. La manifestazione, giunta al centenario, ha celebrato ancora una volta la tradizione di Piazza di Siena, tra sport, eleganza e valorizzazione del patrimonio di Villa Borghese.

Soddisfazione anche per gli organizzatori e per la Federazione

Italiana Sport Equestri, che guardano già alle prossime tappe della stagione internazionale.

Decisiva la seconda manche, dove Bucci ha mantenuto sangue freddo e precisione, affrontando un tracciato tecnico disegnato con ostacoli complessi e combinazioni impegnative che hanno messo alla prova tutti i partecipanti. Il pubblico di Villa Borghese ha seguito con entusiasmo ogni passaggio della gara, trasformando l'evento in una festa dello sport che ha unito appassionati, famiglie e addetti ai lavori provenienti da tutto il mondo.

Con questo risultato, Bucci entra di diritto nell'albo d'oro della competizione romana, rafforzando la presenza italiana in una disciplina sempre più competitiva e globale, dove la preparazione tecnica e il rapporto con il cavallo restano elementi determinanti per il successo futuro.

Il centenario di Piazza di Siena conferma il ruolo centrale dell'evento nel panorama equestre internazionale, grazie a un'organizzazione impeccabile e a un percorso sportivo che continua a valorizzare il legame tra storia, territorio e innovazione, proiettando Roma tra le capitali mondiali dello sport e garantendo nuove opportunità di crescita per atleti, tecnici e giovani promesse.



## Bezzecchi domina il Mugello

Al Mugello il Gran Premio d'Italia di MotoGP regala spettacolo e conferma il dominio di Marco Bezzecchi su Aprilia, protagonista di una vittoria netta davanti al pubblico italiano.

Il pilota riminese, partito dalla pole position, ha imposto un ritmo insostenibile per gli avversari sin dalle prime tornate, controllando la gara fino al traguardo.

Alle sue spalle Jorge Martin su Aprilia e Pecco Bagnaia su Ducati hanno completato il podio dopo una battaglia intensa nelle fasi centrali. Il campionato MotoGP vede ora Bezzecchi sempre più leader grazie a una serie di risultati costanti che lo proiettano in vetta alla classifica generale.

Nel box Aprilia soddisfazione per una moto competitiva che ha saputo adattarsi perfettamente alle caratteristiche del circuito

del Mugello. Prossimo appuntamento tra due settimane con il Mondiale che entra nella fase decisiva della stagione europea.

Il successo al Mugello rappresenta una svolta importante per la stagione di Marco Bezzecchi, che consolida la leadership nel mondiale e rilancia le ambizioni di Aprilia nella lotta contro Ducati.

La gara ha mostrato anche la crescita di Jorge Martin e la solidità di Pecco Bagnaia, protagonisti di un campionato sempre più equilibrato. Il paddock ora guarda ai prossimi appuntamenti con grande attenzione, in vista di una seconda parte di stagione che si preannuncia decisiva per l'assegnazione del titolo iridato mondiale con grande attesa generale nel paddock internazionale della MotoGP.

## New Ferrari deal keeps Leclerc for seasons



Ferrari has confirmed a new multi-year agreement with Charles Leclerc, securing the Monegasque driver for "the coming seasons" ahead of his home Monaco Grand Prix.

The announcement reinforces a long-standing partnership that

began in Ferrari's driver academy in 2016, following Leclerc's rise through Formula 2 and Sauber into Formula 1. Leclerc has delivered landmark victories for the Scuderia, including Monza triumphs in 2019 and 2024, plus an emotional home win in Monaco

2024. Ferrari team principal Fred Vasseur praised Leclerc's evolution, calling the renewal "natural" and highlighting his determination and unity with the team.

Leclerc said he would continue to "give absolutely everything" in pursuit of Ferrari's return to championship glory, describing the squad as "a second family". The timing of the deal arrives just before Monaco, where Ferrari are expected to be competitive on the tight street circuit, with recent form suggesting strong potential.

This extension underscores Ferrari's belief in Leclerc as central to their long-term project while intensifying anticipation for a pivotal weekend in Monte Carlo against Mercedes and McLaren challengers this weekend ahead now

Arrivo	Marchio	Distacco	Clas. Piloti	Pt	Costruttori	Pt	Badge
Bezzecchi	Aprilia 1		Bezzecchi	173	Aprilia 1	218	aprilia
Martin	Aprilia 1	3.6"	Martin	156	Ducati	188	
Bagnaia	Ducati	5.1"	Di Giannant.	134	KTM	125	KTM
Ogura	Aprilia 2	5.2"	Acosta	103	Honda	70	HONDA
Di Giannant.	VR46	5.5"	Ogura	92	Yamaha	41	YAMAHA
Acosta	KTM	7.5"	Fernandez	88			



## Colpo Italia a Lussemburgo

L'Italia ritrova il sorriso battendo il Lussemburgo per 1-0 nell'amichevole disputata allo Stade de Luxembourg. A decidere la sfida è stato Pio Esposito, autore del gol vittoria al 49° minuto, al termine di una prestazione convincente da parte della formazione guidata da Silvio Baldini.

Gli Azzurri, reduci dalla cocente delusione della mancata qualificazione ai Mondiali 2026, hanno mostrato segnali incoraggianti grazie a un gruppo giovane e motivato. Già nel primo tempo Esposito e Pisilli avevano creato le occasioni più pericolose, sfiorando il raddoppio.

rando il vantaggio in più circostanze. La rete decisiva è arrivata in apertura di ripresa: sugli sviluppi di un calcio d'angolo battuto da Pisilli, Esposito ha anticipato la difesa lussemburghese e insaccato di testa. Poco dopo lo stesso Pisilli ha colpito un palo, sfiorando il raddoppio.

Positiva la prova dell'intero gruppo azzurro, con Baldini che ha potuto trarre indicazioni importanti da una Nazionale giovane, chiamata a gettare le basi per il futuro del calcio italiano, con entusiasmo, qualità e nuove prospettive.



**JDN**  
TRANSPORT  
Catherine Field  
0408 596 157

JDN transport is a small family owned business that specialises in transporting fresh produce to fruit shops in and around Sydney and some country areas



## Giro Rosa: Elisa incontrollabile

Nella casa natia di Jonathan Milan, Elisa Balsamo si conferma protagonista assoluta al Giro d'Italia Femminile, conquistando la terza vittoria consecutiva in altrettante tappe. La portacolore della Lidl-Trek continua a dominare le volate e dimostra una condizione eccellente.

Per la campionessa azzurra si tratta del secondo sprint vincente in questa edizione, dopo aver già centrato il successo nella prima tappa, approfittando della squalifica di Lorenna Wiebes.

La Maglia Rosa resta saldamente sulle sue spalle e la leadership della classifica generale non sembra in discussione, grazie a una superiorità evidente nelle volate di gruppo. In un'atmosfera carica di emozione, Elisa Balsamo conferma il suo stato di forma straordinario e manda un segnale forte alle rivali: la campionessa piemontese non ha alcuna intenzione di rallentare.

Alle spalle della leader azzurra, le avversarie hanno provato a reagire ma senza riuscire a contenere lo

strapotere della velocista italiana, sempre impeccabile nel posizionamento e nello sprint finale.

L'andamento della corsa conferma anche la solidità del team Lidl-Trek, capace di controllare la gara nelle fasi decisive e di lanciare Balsamo nelle condizioni ideali per lo sprint decisivo.

Il pubblico presente ha accolto con entusiasmo l'ennesima affermazione della campionessa, che ora guarda alle prossime tappe con fiducia e ambizione, consapevole di essere la donna da battere in questa edizione del Giro.

Una vittoria che consolida ulteriormente il suo dominio nelle volate e rafforza la leadership in classifica generale, rendendo sempre più concreto l'obiettivo finale della maglia rosa fino a Roma con determinazione e continuità impressionanti. La stagione della velocista italiana si conferma tra le più dominanti del panorama internazionale femminile su strada senza alcun segno di cedimento.



## Paltrinieri conquista la 10 km

È ancora lui il grande protagonista. Agli Assoluti di Nuoto di Fondo nelle acque di Piombino, Gregorio Paltrinieri conquista la vittoria nella 10 km e si laurea Campione Italiano al termine di una gara tattica e combattuta fino agli ultimi metri. Un successo costruito con lucidità e potenza, arrivato grazie a una progressione decisiva nel finale che ha fatto la differenza.

Alle sue spalle chiudono due azzurri di alto livello: secondo posto per Marcello Guidi, terzo per Domenico Acerenza. Entrambi hanno interpretato la gara con grande solidità, restando sempre nel gruppo di testa e provando a contenere l'attacco finale del campione olimpico.

La prova si è sviluppata su ritmi controllati nelle fasi iniziali, con il gruppo principale compatto e pronto a reagire a ogni tentativo di allungo. Le condizioni del mare e la gestione dello sforzo hanno reso la gara particolarmente selettiva, trasformando la 10 km in una sfida di strategia oltre che di resistenza.

Paltrinieri ha scelto ancora una volta una condotta prudente, restando a ridosso delle prime posizioni senza forzare il passo nei primi chilometri. La sua esperienza gli ha permesso di leggere perfettamente

l'evoluzione della gara, attendendo il momento giusto per colpire.

Nel tratto conclusivo è arrivata la svolta: un'accelerazione potente e decisa che ha spezzato l'equilibrio e gli ha permesso di prendere margine sugli avversari.

Nessuno è riuscito a rispondere al cambio di ritmo del fuoriclasse azzurro, che ha così tagliato il traguardo in solitaria. Per l'Italia del fondo arriva un'altra conferma importante: il gruppo è competitivo e ben strutturato, con atleti in grado di lottare ai vertici internazionali.

Guidi e Acerenza lo dimostrano ancora una volta, completando un podio interamente azzurro. Per Paltrinieri si tratta di un'altra vittoria pesante, che consolida il suo ruolo di riferimento assoluto del nuoto di fondo mondiale e rilancia le ambizioni in vista dei prossimi appuntamenti internazionali della stagione.

Un successo che conferma la continuità ad altissimi livelli dell'atleta azzurro, capace di restare competitivo in ogni scenario e di dettare legge nelle acque libere internazionali con grande autorità assoluta e straordinaria costanza agonistica nel tempo. Guardando con fiducia ai prossimi appuntamenti internazionali della stagione azzurra.

## Volleyball: Belgio sconfitto Italia al tie-break

L'Italia del volley continua a mostrare segnali importanti di crescita e carattere in vista della Volleyball Nations League. Nell'amichevole contro il Belgio, gli azzurri di Fefè De Giorgi si impongono al termine di una sfida combattuta e ricca di oscillazioni, chiusa soltanto al tie-break con il punteggio di 3-2.

La partita ha offerto momenti di grande qualità alternati a fasi di evidente difficoltà per la Nazionale italiana, che però ha saputo restare agganciata al match anche nei passaggi più complicati. Proprio la capacità di soffrire e reagire si è rivelata decisiva nei momenti chiave, quando il gruppo ha trovato compattezza e lucidità per ribaltare l'inerzia dell'incontro.

Il ct Fefè De Giorgi ha sfruttato l'occasione per testare soluzioni tattiche e rotazioni, dando spazio a più interpreti e cercando risposte importanti in vista degli impegni ufficiali. La squadra ha mostrato buone indicazioni sul piano del carattere e della tenuta mentale, ma anche alcune lacune nella continuità del gioco e nella gestione degli errori.

Il primo set ha evidenziato qualche difficoltà di approccio,



con il Belgio bravo a spingere al servizio e a mettere pressione sulla ricezione azzurra, ma la reazione italiana non si è fatta attendere. Nel corso del match sono emersi segnali positivi anche dai singoli, con alcune prestazioni individuali che hanno dato profondità e soluzioni al gioco della Nazionale. Importante anche il contributo della panchina, che ha garantito energie fresche nei momenti più delicati della gara.

Il tie-break ha rappresentato la sintesi perfetta della gara: equilibrio, intensità e la capacità dell'Italia di alzare il livello nei momenti decisivi. Il successo finale,

pur in un contesto amichevole, lascia indicazioni utili allo staff tecnico. Ora l'attenzione si sposta completamente sulla Volleyball Nations League, dove servirà un ulteriore salto di qualità. La base c'è, il gruppo risponde e la mentalità sembra quella giusta, ma il percorso è ancora lungo e pieno di insidie.

Questa vittoria contro il Belgio conferma comunque una certezza: l'Italia non si arrende mai e continua a costruire la propria identità passo dopo passo, con l'obiettivo di arrivare pronta ai grandi appuntamenti internazionali della stagione.

## Sofia Raffaelli reagisce e conquista il bronzo

L'importante non è come cadi, ma come ti rialzi. Sofia Raffaelli non ha il tempo di analizzare il deludente ottavo posto nell'All-Around che reagisce immediatamente come meglio sa fare. Arriva così un ottimo risultato al Cerchio, con un terzo posto che per il "Vulcano di Chiaravalle" vale il bronzo europeo e rilancia con forza le sue ambizioni nella competizione continentale.

Da sottolineare anche il quarto posto alla Palla di Tara Dragas, una giovane in costante crescita che sfiora il podio per un soffio e conferma un percorso tecnico e mentale in continua evoluzione. La sua prova rappresenta un segnale importante per il futuro della ginnastica ritmica italiana.

La giornata azzurra, nel complesso, restituisce l'immagine di una squadra viva, competitiva e capace di reagire alle difficoltà con carattere e determinazione. Le prestazioni individuali si inseriscono in un contesto di crescita collettiva che lascia sperare in vista dei prossimi appuntamenti internazionali.

Nonostante qualche rimpianto nell'All-Around, la risposta arriva immediata e concreta nelle finali di specialità, dove qualità ed esperienza fanno la differenza nei momenti decisivi della gara.



Il bronzo al Cerchio di Sofia Raffaelli assume così un valore doppio, non solo per la medaglia conquistata ma anche per la capacità di trasformare una prestazione opaca in una prova di orgoglio e reazione agonistica. Un segnale di maturità importante per una delle atlete simbolo della disciplina.

Accanto a lei, Tara Dragas continua a consolidare la propria posizione nel panorama internazionale, dimostrando personalità, precisione e una crescita tecnica costante che la proietta tra le giovani più promettenti del circuito europeo.

Il lavoro dello staff tecnico si conferma fondamentale nella costruzione

di esercizi sempre più complessi e competitivi, capaci di valorizzare le caratteristiche individuali e rafforzare la solidità del gruppo.

In prospettiva, la ginnastica ritmica italiana guarda con fiducia alle prossime sfide, consapevole di poter contare su un gruppo in evoluzione e su atlete in grado di competere stabilmente ai massimi livelli internazionali.

Gli appuntamenti futuri saranno decisivi per consolidare risultati e ambizioni in vista delle principali competizioni mondiali e olimpiche, dove l'Italia vuole essere protagonista assoluta in ogni specialità internazionale futura stagione.

CAFFÉ  
ETNA

BREAKFAST - BRUNCH - LUNCH - COFFEES - CAKES

Shop 3/1822, The Horsley Drive, Horsley Park NSW 2175

P: 9620 2585

# Onoranze Funebri

DECESSO



## PIROMALLI CARMELO

nato 13 gennaio 1936  
deceduto a Sydney (NSW)  
il 31 maggio 2026

I familiari e i parenti ne danno il triste annuncio della scomparsa.

La veglia funebre con il rosario sarà recitata martedì 9 giugno 2026 alle ore 17.00 presso la Scalabrini Chipping Norton Chapel, 199 Epsom Road, Chipping Norton NSW. Il funerale sarà celebrato mercoledì 10 giugno 2026 alle ore 11.00 presso la stessa cappella. Dopo il rito religioso, il corteo funebre proseguirà per il cimitero di Liverpool, 207 Moore Street, Liverpool NSW, dove avverrà la sepoltura. I familiari ringraziano tutti coloro che parteciperanno al loro dolore e al funerale del caro estinto.

*"Il suo ricordo resterà vivo nel cuore di chi lo ha amato."*

UNA PREGHIERA

DECESSO



## MARCELLINO GIUSEPPE GIORGIO

nato il 17 dicembre 1926  
deceduto a Sydney (NSW)  
il 27 maggio 2026

I familiari e i parenti ne danno il triste annuncio della scomparsa. Il rosario è stato recitato giovedì 4 giugno 2026 alle ore 18.00 presso la Cappella della Resurrezione di Andrew Valerio & Sons Funeral Directors, 177 First Avenue, Five Dock NSW. Il funerale sarà celebrato oggi 5 giugno 2026 alle ore 10.30 presso la Holy Spirit Catholic Church, 191 Cox's Road, North Ryde NSW. I familiari ringraziano tutti coloro che parteciperanno al loro dolore e al funerale del caro estinto.

*"Il suo esempio di bontà, e umiltà rimarrà per sempre una guida per le generazioni future"*

ETERNO RIPOSO

DECESSO



## CAPORALE MARIA TERESA

nata il 28 settembre 1937  
deceduto a Sydney (NSW)  
il 1° giugno 2026

I familiari e i parenti ne danno il triste annuncio della scomparsa. Il rosario è stato recitato mercoledì 3 giugno 2026 alle ore 17.30 presso la chiesa Our Lady of the Rosary, 8 Diana Avenue, Kellyville NSW.

Il funerale sarà celebrato oggi 5 giugno 2026 alle ore 13.00 presso la stessa chiesa. Dopo il rito religioso, il corteo funebre proseguirà per il cimitero di Castle Hill, Gilbert Road, Castle Hill NSW. I familiari ringraziano tutti coloro che parteciperanno al loro dolore e al funerale della cara estinta.

*"Il suo esempio di bontà, e umiltà rimarrà per sempre una guida per le generazioni future"*

ETERNO RIPOSO

DECESSO



## PALERMO BRUNO

nato il 21 febbraio 1938  
deceduto a Sydney (NSW)  
il 1° giugno 2026

I familiari e i parenti ne danno il triste annuncio della scomparsa. Il rosario sarà recitato martedì 9 giugno 2026 alle ore 18.30 presso la Cappella della Resurrezione di Andrew Valerio & Sons Funeral Directors, 177 First Avenue, Five Dock NSW. Il funerale sarà celebrato mercoledì 10 giugno 2026 alle ore 11.00 presso la chiesa di St Fiacre's Catholic Church, 96 Catherine Street, Leichhardt NSW. I familiari ringraziano tutti coloro che parteciperanno al loro dolore e al funerale del caro estinto.

*"Il suo ricordo resterà sempre vivo nei cuori di chi lo ha amato."*

RIPOSA IN PACE

DECESSO



## BOFFO NATALE

nato nel 1936  
deceduto a Sydney (NSW)  
nel 2026

I familiari e i parenti ne danno il triste annuncio della scomparsa. Il funerale sarà celebrato oggi 5 giugno 2026 alle ore 12.30 presso la Mary, Mother of Mercy Chapel, Barnet Avenue, Rookwood NSW. Dopo il rito religioso seguirà la sepoltura presso il Rookwood Catholic Cemetery, Centenary Drive, Rookwood NSW.

I familiari ringraziano tutti coloro che parteciperanno al loro dolore e al funerale del caro estinto.



*"Il bene che ha seminato nella sua vita continuerà a vivere ogni giorno."*

ETERNO RIPOSO

**Mary's Florist**

Make your gift a bunch of flowers...

Pino Oppedisano - 0419 822 226

p 02 9602 5931 p 02 9822 9550

*In Loving*  
**MEMORY**

**FUNERAL NOTICES 2026**

TWO EDITIONS PER WEEK  
DUE EDIZIONI OGNI SETTIMANA  
TUESDAY AND FRIDAY

A partire dal 2026, *Allora!* introdurrà una nuova programmazione editoriale, con uscite bisettimanali ogni **MARTEDÌ** e **VENERDÌ**.

In vista di questo cambiamento, invitiamo le **Agenzie Funebri** e tutta la comunità a valutare questa opportunità per la pubblicazione di necrologi, avvisi e comunicazioni sul nostro giornale, che da anni rappresenta un punto di riferimento per i lettori di lingua italiana in Australia.

Per ulteriori informazioni contattare la redazione al numero di telefono: **(02) 8786 0888**.

-----

From 2026, *Allora!* will introduce a new publishing schedule, with bi-weekly editions published on **TUESDAY** and **FRIDAY**

This change reflects our commitment to providing more timely news coverage and increased visibility for community announcements throughout the week.

In light of this development, we invite **Funeral Houses** and the wider community to consider this opportunity to place notices, death notices and announcements in our newspaper, which has long been a trusted voice for the Italian-speaking community in Australia.

For further information please contact **(02) 8786 0888**.



**SAM GUARNA**  
FUNERAL SERVICES

24 ore | 7 giorni

**(02) 9716 4404**

www.samguarnafunerals.com.au



Io, Sam Guarna, sono disponibile ad aiutare la tua famiglia nel momento del bisogno. Sono stato conosciuto sempre per il mio eccezionale e sincero servizio clienti. So che, per aiutare le famiglie nel dolore, bisogna sapere ascoltare per poi poter offrire un servizio vero e professionale per i vostri cari e la vostra famiglia. Tutto ciò con rispetto, attenzione e fiducia, sempre.

Contact us 24 hours a day, 7 days a week, our services are always ready and available to support you and your family through difficult times.

Mobile: **0416 266 530** - Phone: **(02) 9716 4404** - Email: [office@sgfunerals.com.au](mailto:office@sgfunerals.com.au)

## Onore eterno ai caduti nel cuore del Cremlino

Il monumento della Tomba del Milite Ignoto a Mosca, noto come Tomb of the Unknown Soldier (Moscow), situato nel Giardino di Alessandro vicino al Cremlino, rappresenta uno dei principali memoriali di guerra della Federazione Russa. È un simbolo centrale della memoria nazionale dedicato ai soldati caduti nella Seconda guerra mondiale, molti dei quali non furono mai identificati.

Il sito è noto per la fiamma eterna che brucia ininterrottamente come segno di rispetto e commemorazione delle vittime del conflitto e per il celebre cambio della guardia che si svolge ogni ora, attirando visitatori da tutto il mondo. Realizzato in porfido rosso scuro e arricchito da elementi in bronzo, il memoriale presenta un design solenne e fortemente simbolico che richiama il sacrificio dei soldati sovietici caduti nella Grande Guerra Patriottica.

Il fuoco eterno, originario di Leningrado, è stato trasferito per onorare la memoria collettiva e rafforzare il legame tra le generazioni successive. Oggi il memoriale è uno dei luoghi più visitati della capitale russa e rappresenta un punto fondamentale per le celebrazioni ufficiali e le commemorazioni statali.

La sua importanza storica e culturale continua a crescere nel



tempo, diventando un simbolo della memoria nazionale e del dolore condiviso della guerra.

Il sito è spesso visitato da delegazioni straniere e cittadini che rendono omaggio ai caduti, contribuendo a mantenere viva la memoria storica. Il monumento continua a rappresentare un forte simbolo di unità nazionale e di riflessione sul passato in un contesto ancora oggi molto sentito in Russia e nel mondo.

La sua presenza nel cuore di Mosca lo rende un luogo di grande impatto emotivo e culturale per chi lo visita ogni anno. Il memoriale è anche oggetto di studi storici e analisi culturali che ne evidenziano il ruolo nella costruzione della memoria collettiva nazionale. La sua conservazione è

considerata una priorità dalle autorità russe che ne garantiscono il restauro periodico per preservarne l'aspetto originario e il valore simbolico.

Nel complesso il monumento rimane uno dei più significativi esempi di architettura commemorativa del ventesimo secolo dedicata alla memoria dei caduti di guerra e alla pace tra i popoli, continuando a ispirare rispetto, memoria e consapevolezza storica nelle generazioni future in un contesto globale contemporaneo del presente globale con memoria condivisa e continua a essere visitato ogni giorno ancora. Inoltre il sito continua a rappresentare un punto di riferimento fondamentale per la memoria storica e per il turismo internazionale.

**Ray's Florist Silverwater**

Da oltre 50 anni al servizio della comunità  
Consegne in tutti i sobborghi di Sydney

**02 9737 8877**  
www.raysflorist.com.au  
email: info@raysflorist.com.au

**A.O'HARE**

FUNERAL DIRECTORS

Tel. (02) 9569 1811

**Stefano Francalanci**  
0420 988 105 | Operations Manager

**Rosa Peronace**  
Direttore | 0420 988 003

**Carissimi**

In questo tempo così difficile, il nostro pensiero va a tutti coloro che hanno perso un familiare o amico e non possono essere presenti fisicamente per l'estremo saluto. Vi facciamo presente, che nella nostra Cappella, potrete celebrare la vita dei vostri cari estinti in un modo dignitoso e soprattutto dando la possibilità di partecipare, a tutti coloro che lo desiderano, attraverso il nostro servizio di

**Live Streaming**

Cappella Ufficio Obitorio 15 -19 Norton Street Leichhardt  
Tel: (02) 9569 1811 | info@aohare.com.au | www.aohare.com.au

**Affida ad Allora! l'annuncio della scomparsa del tuo familiare**

Telefona allo **(02) 87860888**

o invia un email:  
**advertising@alloranews.com**  
per maggiori informazioni

L'eterno riposo dona a loro Signore e splenda ad essi la luce perpetua.  
Amen

**Ph (02) 9604 9604**

**PROFESSIONAL, EXPERIENCED & COMPASSIONATE FUNERAL DIRECTORS**

**ADRIANO COLUCCIO**  
FUNERAL SERVICES

*Always With You*

Our Professional and caring staff are available 24hrs - 7 days a week

Head Office: Shop1/639 The Horsley Drive, Smithfield  
Sutherland Shire: 134 Wyralla Road, Miranda  
Shop 2, 38-40 Ramsay Road, Five Dock - Ph (02) 9712 6100  
www.acoluccios.com

...*IONICA*...  
MADE IN ITALY

*Radicata con Tradizione*

**Fornitore di bare e accessori italiani per agenzie funebri.**

**Al servizio della comunità italiana di Sydney dal 1990.**

**www.ionica.com.au**

# Le auto dell'IMSMC alla festa nazionale Repubblica dei grandi Vipponi



esposte ha ricevuto un voucher per il pranzo offerto dal Club Marconi, sponsor dell'iniziativa.

Nel pomeriggio, alle 14.30, i membri dell'Executive Committee del Club Marconi hanno visitato l'esposizione automobilistica e hanno premiato tre soci dell'IMSMC con altrettanti trofei, riconoscendo l'impegno e la qualità delle vetture presentate. La scelta dei vincitori non è stata semplice, considerato l'elevato livello delle automobili esposte.

I premi sono stati assegnati a:

- **Tony Stoppino per la sua splendida Ferrari Mondial del 1983;**

- **Graham Smith per la sua iconica Fiat 500 Convertible del 1970;**

- **Antonio Albanese per la sua elegante Alfa Romeo Duetto del 1968.**

Tutti e tre sono stati considerati meritevoli vincitori, ma il compito della giuria è stato particolarmente difficile vista la bellezza e l'unicità delle numerose vetture presenti.

A partire dalle ore 15, le automobili hanno iniziato a lasciare ordinatamente l'area espositiva, concludendo una giornata che ancora una volta si è confermata tra gli appuntamenti più popolari e attesi del calendario dell'IMSMC. Gli organizzatori hanno espresso un sentito ringraziamento a tutti i soci che hanno partecipato esponendo i propri veicoli e al Club Marconi per il sostegno e la sponsorizzazione dell'evento, contribuendo al successo di una celebrazione che ha saputo unire la passione per i motori con l'orgoglio delle tradizioni italiane. Un ringraziamento speciale è stato rivolto anche ai volontari che hanno collaborato all'organizzazione garantendo la perfetta riuscita della manifestazione contribuendo con professionalità e dedizione in ogni fase della giornata dimostrando ancora una volta lo spirito di comunità che contraddistingue il Club Marconi e i suoi eventi celebrativi rendendo l'appuntamento un momento indimenticabile per tutti i presenti partecipanti e appassionati dell'automobilismo.

Ogni comunità ha le sue tradizioni. Ce n'è una particolarmente curiosa: lamentarsi della mancanza di pluralismo e poi praticare con entusiasmo la selezione all'ingresso.

L'ultima dimostrazione è arrivata con il Gala della Repubblica organizzato da alcuni noti personaggi della comunità. Una serata elegante, certamente. Tavoli raffinati, fotografie di rito, sorrisi istituzionali e l'immancabile sfilata di chi ama essere visto mentre frequenta persone che amano essere viste. Tra gli assenti, però, c'era anche Allora!. Una dimenticanza?

Un errore amministrativo? Un problema tecnico? Difficile crederlo. Perché non siamo presenti a Melbourne? Errato. Non distribuiamo nelle edicole della città? Errato. Non abbiamo collaboratori e corrispondenti sul territorio? Errato. Non seguiamo da anni la vita della comunità? Ancora errato. E allora quale sarebbe la spiegazione? Forse la risposta è più semplice di quanto sembri: non eravamo abbastanza vipponi per una festa di vipponi. Del resto, negli ultimi anni abbiamo assistito alla trasformazione di molti eventi comunitari.

Da occasioni pensate per celebrare la collettività si sono gradualmente convertiti in esercizi di autoreferenzialità. Conta chi compare nella foto. Conta chi siede al tavolo giusto. Conta chi può esibire il proprio pass d'accesso a un ristretto circolo di amici, conoscenti e professionisti della presenza pubblica. È una strana concezione della comunità.

Si parla continuamente di inclusione, partecipazione, coinvolgimento delle nuove generazioni, collaborazione tra associazioni e mezzi di informazione. Poi, però, quando arriva il momento di mettere in pratica questi principi, si torna alle vecchie abitudini: gli amici invitano gli amici, i noti invitano i noti e gli altri restano fuori dalla porta. Naturalmente nessuno è obbligato a invitare una testata giornalistica. Gli organizzatori hanno pieno diritto di decidere chi far partecipare ai propri eventi.

Allo stesso modo, però, noi

abbiamo il diritto di osservare quanto sia singolare che una delle testate italiane più diffuse in Australia venga ignorata proprio durante una celebrazione che dovrebbe rappresentare tutti gli italiani. Forse il problema è che il giornalismo, quando è indipendente, non sempre è comodo.

Le fotografie celebrative sono prevedibili. Le domande, molto meno. Resta comunque una consolazione. Mentre alcuni passano le serate a selezionare accuratamente gli invitati, noi continueremo a fare ciò che facciamo da sempre: raccontare la comunità italiana, quella vera.

Non solo quella seduta ai tavoli d'onore, ma anche quella che lavora, organizza, partecipa, costruisce associazioni, sostiene eventi e tiene viva la presenza italiana in Australia lontano dai riflettori. I gala finiscono. Le fotografie ingialliscono.

Le liste degli invitati vengono dimenticate. La credibilità, invece, resta. E non serve un invito per conquistarla.

di **Alessandro Di Rocco**

Domenica 31 maggio, in occasione delle celebrazioni per l'80° anniversario della Repubblica

## Annuncio Comunitario

Il comitato dall'Associazione Maria SS delle Grazie & San Vittorio Martire ha il piacere di invitarvi alla serata Gambuni & Briscola 2026 **Sabato 13 giugno, ore 18.00**, presso Ottimo House - 205 Campbelltown Road, Denham Court, all'insegna di buon cibo, famiglia, musica, balli e intrattenimento.

Costo biglietto: \$130 adulti e \$70 bambini dai 3 ai 12 anni, gratis per i bambini sotto i 2 anni (gambuni, pasta e pizza, birra, vino e bibite analcoliche, per i bambini è previsto un menù dedicato). Per il torneo di Briscola la quota aggiuntiva è di \$25 a giocatore, da versare la sera stessa. Per biglietti e maggiori informazioni: mdgsv@yahoo.com

Italiana presso il Club Marconi, l'Italian Moting Sports and Muscle Car Club (IMSMC) ha regalato ai visitatori uno degli spettacoli più apprezzati della giornata, esponendo una straordinaria collezione di automobili storiche e moderne.

Ben 72 soci del club hanno partecipato all'evento, presentando 47 vetture che, già dalle ore 10 del mattino, hanno attirato l'attenzione del pubblico. L'esposizione, allestita con cura e passione, ha permesso ai presenti di ammirare autentici gioielli dell'automobilismo, simboli di eleganza, innovazione e storia.

La Festa della Repubblica si è svolta in un'atmosfera vivace e coinvolgente. Musica, canti, balli e un ricco programma gastronomico hanno animato l'intera giornata. I visitatori hanno potuto gustare pizza, pasta, gelato, dolci tradizionali e numerose altre specialità italiane, senza dimenticare le celebri castagne del Marconi, da sempre una delle attrazioni più amate della manifestazione.

Come gesto di ringraziamento, ogni conducente delle vetture

**Allora!**  
Settimanale Comunitario italo-australiano informativo e culturale

\$150.00  \$250.00  \$500.00  \$1000.00  \$.....

Nome .....

Indirizzo .....

..... Codice Postale.....

Tel. (.....)..... Cellulare .....

email .....

Compilare e spedire a: **ITALIAN AUSTRALIAN NEWS**  
1 Coolatai Cr. Bossley Park 2175 NSW

oppure effettuare pagamento bancario diretto  
BSB: 082 356 Account: 761 344 086

**Fatti un regalo: abbonati al nostro periodico**

con \$150.00 - Diventi amico del nostro periodico e riceverai:

Un anno di tutte le edizioni cartacee direttamente a casa tua  
Accesso gratuito alle edizioni online  
Numeri speciali e inserti straordinari durante tutto l'anno  
Calendario illustrato con eventi e feste della comunità e... altro ancora!

con \$250.00 - Diploma Bronzo di Socio Simpatizzante  
\$500.00 - Diploma Argento di Socio Fondatore  
\$1000.00 - Diploma Oro di Socio Sostenitore

e... se vuoi donare di più, riceverai una targa speciale personalizzata

Assegno Bancario \$.....  VISA  VISA  MASTERCARD

Importo: \$..... Data scadenza: ...../...../.....

Numero della carta di credito: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

..... CVV Number \_\_\_\_

Firma

Nome del titolare della carta di credito

**Per informazioni:**

Italian Australian News,  
1 Coolatai Cr. Bossley  
Park 2175

Tel. (02) 8786 0888



WWW.ALLORANEWS.COM



ADVERTISING@ALLORANEWS.COM